



O r i e n t a ç õ e s C u r r i c u l a r e s  
*para a Educação Pré-Escolar*







# ■ PRÉ-ESCOLAR

---

EDUCAÇÃO

O r i e n t a ç õ e s   C u r r i c u l a r e s  
*para a Educação Pré-Escolar*

---

M I N I S T É R I O   D A   E D U C A Ç ã O  
Departamento da Educação Básica ■ Núcleo de Educação Pré-Escolar

Ficha Técnica

Título

**Orientações Curriculares**  
*para a Educação Pré-Escolar*

Editor

**Ministério da Educação**  
Departamento da Educação Básica  
Gabinete para a Expansão  
e Desenvolvimento  
da Educação Pré-Escolar  
Av. 24 de Julho, 140 — 1300 Lisboa

Directora do Departamento

da Educação Básica

**Teresa Vasconcelos**

Texto

**M. Isabel Ramos Lopes da Silva**  
(Instituto de Inovação Educacional)  
**e Núcleo de Educação Pré-Escolar**

Ilustração

**Manuela Bacelar**

Capa e Concepção Gráfica

**Cecília Guimarães**

Tiragem

**25 000**

Impressão

**Editorial do Ministério da Educação**

Data

Setembro 1997

N.º Depósito Legal

114 801/97

ISBN

972-742-087-7

Colecção  
EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

*I*

Orientações Curriculares  
*para a Educação Pré-Escolar*



É com maior gosto que levamos a todos os jardins de infância as *Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar*. Trata-se do culminar de um processo que envolveu profissionais, formadores, investigadores e técnicos da administração central e local, associações profissionais e sindicais, representantes dos pais, etc., na construção de um documento que fosse espelho daquilo que hoje sabemos que a educação pré-escolar deve proporcionar às crianças, isto é, reflexo daquilo que a sociedade, no seu todo, pede à educação pré-escolar.

Estas Orientações Curriculares serão “pontos de apoio” para a prática pedagógica dos educadores, são espelho da sua “coerência profissional”, permitindo uma “maior afirmação social da educação pré-escolar”, como afirmavam, há já largos anos, alguns educadores de infância, sondados sobre esta matéria\*. À Doutora Isabel Lopes da Silva (Instituto de Inovação Educacional) e ao Núcleo de Educação Pré-Escolar do Departamento da Educação Básica, o reconhecimento pelo trabalho de rigor e qualidade desenvolvido na preparação deste documento.

Não esqueçamos: o educador é o construtor, *o gestor do currículo*, no âmbito do projecto educativo do estabelecimento ou do conjunto de estabelecimentos. O educador deve construir esse currículo com a equipa pedagógica, escutando os saberes das crianças e suas famílias, os desejos da comunidade e, também, as solicitações dos outros níveis educativos.

Pretende-se que estas Orientações sejam “um ponto de apoio” para uma educação pré-escolar enquanto primeira etapa da educação básica, estrutura de suporte de uma educação que se desenvolve ao longo da vida. Poderão contribuir para que a educação pré-escolar de qualidade se torne motor de cidadania, alicerce de uma vida social, emocional e intelectual, que seja um todo integrado e dinâmico para *todas as crianças* portuguesas e não apenas para algumas.



Teresa Vasconcelos

*Directora do Departamento da Educação Básica  
e  
Coordenadora do Gabinete para a Expansão e Desenvolvimento  
da Educação Pré-Escolar  
(GEDEPE)*

---

\* Vasconcelos, (1990) Modelos Pedagógicos na educação pré-escolar: Que pensam os educadores? *Aprender*, 11, 38-44.



**I Princípios Gerais**

<i>Introdução</i> .....	13
Princípio geral e objectivos pedagógicos enunciados na Lei-Quadro da Educação Pré-Escolar .....	15
Fundamentos e organização das Orientações Curriculares .....	17
Orientações globais para o educador .....	25

**II Intervenção Educativa**

Organização do ambiente educativo .....	31
Abordagem sistémica e ecológica do ambiente educativo .....	31
Organização do grupo, do espaço e do tempo .....	34
Organização do meio institucional .....	41
Relação com os pais e outros parceiros educativos .....	42
Áreas de conteúdo .....	47
Articulação de conteúdos .....	48
Área de formação pessoal e social .....	51
Área de expressão e comunicação .....	56
<i>Domínio das expressões motora, dramática, plástica e musical</i> .....	57
<i>Domínio da linguagem oral e abordagem à escrita</i> .....	65
<i>Domínio da matemática</i> .....	73
Área de conhecimento do mundo .....	79
Continuidade educativa .....	87
Intencionalidade Educativa .....	93



# I . P r i n c í p i o s G e r a i s





## INTRODUÇÃO

As Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar aprovadas pelo presente despacho\* decorrem de um debate amplamente participado que permitiu a sua progressiva reformulação.

A diversidade e riqueza das contribuições de serviços e instituições que desempenham um papel relevante na educação pré-escolar, bem como de numerosos grupos de educadores que se disponibilizaram para analisar o documento base e apresentar as suas críticas e sugestões, possibilitaram a progressiva melhoria do documento final. Este processo permitiu, ainda, distinguir os princípios gerais das Orientações Curriculares, a que se refere este despacho, do seu desenvolvimento pedagógico, a publicar pelo Departamento da Educação Básica. A complementaridade destes dois textos visa torná-los um instrumento útil para os educadores reflectirem sobre a prática e encontrarem as respostas educativas mais adequadas para as crianças com quem trabalham.

As Orientações Curriculares constituem um conjunto de princípios para apoiar o educador nas decisões sobre a sua prática, ou seja, para conduzir o processo educativo a desenvolver com as crianças.

As Orientações Curriculares constituem uma referência comum para todos os educadores da Rede Nacional de Educação Pré-Escolar e destinam-se à organização da componente educativa. Não são um programa, pois adoptam uma perspectiva mais centrada em indicações para o educador do que na previsão de aprendizagens a realizar pelas crianças. Diferenciam-se também de algumas concepções de currículo, por serem mais gerais e abrangentes, isto é, por incluírem a possibilidade de fundamentar diversas opções educativas e, portanto, vários currículos.

Ao constituírem um quadro de referência para todos os educadores, as Orientações Curriculares pretendem contribuir para promover uma melhoria da qualidade da educação pré-escolar.

O presente documento organiza-se do seguinte modo:

- 1 — Princípio geral e objectivos pedagógicos enunciados na Lei Quadro da Educação Pré-Escolar

---

\* Despacho n.º 5220/97 (2.ª série), de 10 de Julho, publicado no D. R. n.º 178, II série, de 4 de Agosto.

---

2 — Fundamentos e organização das Orientações Curriculares

3 — Orientações gerais para o educador

As Orientações Curriculares assentam nos seguintes fundamentos articulados:

- o desenvolvimento e aprendizagem como vertentes indissociáveis;
- o reconhecimento da criança como sujeito do processo educativo — o que significa partir do que a criança já sabe e valorizar os seus saberes como fundamento de novas aprendizagens;
- a construção articulada do saber — o que implica que as diferentes áreas a contemplar não deverão ser vistas como compartimentos estanques, mas abordadas de uma forma globalizante e integrada;
- a exigência de resposta a todas as crianças — o que pressupõe uma pedagogia diferenciada, centrada na cooperação, em que cada criança beneficia do processo educativo desenvolvido com o grupo.

Com suporte nestes fundamentos, o desenvolvimento curricular, da responsabilidade do educador, terá em conta:

- os objectivos gerais — enunciados na Lei Quadro da Educação Pré-Escolar como intenções que devem orientar a prática profissional dos educadores;
- a organização do ambiente educativo — como suporte do trabalho curricular e da sua intencionalidade. O ambiente educativo comporta diferentes níveis em interacção: a organização do grupo, do espaço e do tempo; a organização do estabelecimento educativo; a relação com os pais e com outros parceiros educativos;
- as áreas de conteúdo — que constituem as referências gerais a considerar no planeamento e avaliação das situações e oportunidades de aprendizagem. Distinguem-se três áreas de conteúdo:
  - Área de Formação Pessoal e Social;
  - Área de Expressão/Comunicação que compreende três domínios:
    - a) domínio das expressões com diferentes vertentes — expressão motora, expressão dramática, expressão plástica e expressão musical;
    - b) domínio da linguagem e abordagem à escrita;
    - c) domínio da matemática;
  - Área de Conhecimento do Mundo;
- a continuidade educativa — como processo que parte do que as crianças já sabem e aprenderam, criando condições para o sucesso nas aprendizagens seguintes;
- a intencionalidade educativa — que decorre do processo reflexivo de observação, planeamento, acção e avaliação desenvolvido pelo educador, de forma a adequar a sua prática às necessidades das crianças.

## PRINCÍPIO GERAL E OBJECTIVOS PEDAGÓGICOS ENUNCIADOS NA LEI-QUADRO DA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

A Lei-Quadro da Educação Pré-Escolar estabelece como princípio geral que “a educação pré-escolar é a primeira etapa da educação básica no processo de educação ao longo da vida, sendo complementar da acção educativa da família, com a qual deve estabelecer estreita relação, favorecendo a formação e o desenvolvimento equilibrado da criança, tendo em vista a sua plena inserção na sociedade como ser autónomo, livre e solidário”.

*Princípio Geral*

Este princípio fundamenta todo o articulado da lei e dele decorrem os objectivos gerais pedagógicos definidos para a educação pré-escolar:

*Objectivos  
Pedagógicos*

- a) Promover o desenvolvimento pessoal e social da criança com base em experiências de vida democrática numa perspectiva de educação para a cidadania;*
- b) Fomentar a inserção da criança em grupos sociais diversos, no respeito pela pluralidade das culturas, favorecendo uma progressiva consciência como membro da sociedade;*
- c) Contribuir para a igualdade de oportunidades no acesso à escola e para o sucesso da aprendizagem;*
- d) Estimular o desenvolvimento global da criança no respeito pelas suas características individuais, inculcando comportamentos que favoreçam aprendizagens significativas e diferenciadas;*
- e) Desenvolver a expressão e a comunicação através de linguagens múltiplas como meios de relação, de informação, de sensibilização estética e de compreensão do mundo;*

- 
- f) Despertar a curiosidade e o pensamento crítico;*
  - g) Proporcionar à criança ocasiões de bem estar e de segurança, nomeadamente no âmbito da saúde individual e colectiva;*
  - h) Proceder à despistagem de inaptações, deficiências ou precocidades e promover a melhor orientação e encaminhamento da criança;*
  - i) Incentivar a participação das famílias no processo educativo e estabelecer relações de efectiva colaboração com a comunidade.*

## FUNDAMENTOS E ORGANIZAÇÃO DAS ORIENTAÇÕES CURRICULARES

O princípio geral e os objectivos pedagógicos enunciados na Lei-Quadro enquadram os fundamentos e a organização das Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar.

Assim, as diferentes afirmações contidas no princípio geral da Lei-Quadro, destacadas no texto, relacionam-se com os objectivos gerais, para explicitar como se traduzem nas Orientações Curriculares.

“A educação pré-escolar é a primeira etapa da educação básica no processo de educação ao longo da vida”.

*educação ao longo da vida*

Esta afirmação implica que durante esta etapa se criem as condições necessárias para as crianças continuarem a aprender, ou seja, importa que na educação pré-escolar as crianças aprendam a aprender. Desta afirmação decorre também o objectivo geral:

*aprender a aprender*

“Contribuir para a igualdade de oportunidades no acesso à escola e para o sucesso das aprendizagens”.

*igualdade de oportunidades*

Não se pretende que a educação pré-escolar se organize em função de uma preparação para a escolaridade obrigatória, mas que se perspetive no sentido da educação ao longo da vida, devendo, contudo, a criança ter condições para abordar com sucesso a etapa seguinte.

*sucesso escolar*

A educação pré-escolar foi apontada como um possível local de insucesso escolar precoce em que algumas crianças aprendem que não são tão capazes como as outras. Conclusões da investigação sociológica demonstraram,

---

também, que o insucesso escolar recai maioritariamente em crianças de meios populares, cuja cultura familiar está mais distante da cultura escolar.

*pedagogia  
estruturada*

Para que a educação pré-escolar possa contribuir para uma maior igualdade de oportunidades, as Orientações Curriculares acentuam a importância de uma pedagogia estruturada, o que implica uma organização intencional e sistemática do processo pedagógico, exigindo que o educador planeie o seu trabalho e avalie o processo e os seus efeitos no desenvolvimento e na aprendizagem das crianças.

*carácter lúdico*

Adoptar uma pedagogia organizada e estruturada não significa introduzir na educação pré-escolar certas práticas "tradicionais" sem sentido para as crianças, nem menosprezar o carácter lúdico de que se revestem muitas aprendizagens, pois o prazer de aprender e de dominar determinadas competências exige também esforço, concentração e investimento pessoal.

*sucesso da  
aprendizagem*

A educação pré-escolar cria condições para o sucesso da aprendizagem de todas as crianças, na medida em que promove a sua auto-estima e auto-confiança e desenvolve competências que permitem que cada criança reconheça as suas possibilidades e progressos.

Os diversos contextos de educação pré-escolar são, assim, espaços onde as crianças constroem a sua aprendizagem, de forma a:

*formação e  
desenvolvimento*

“Favorecer a formação e o desenvolvimento equilibrado da criança”.

Esta afirmação do princípio geral fundamenta o objectivo:

*“Estimular o desenvolvimento global da criança, no respeito pelas suas características individuais, desenvolvimento que implica favorecer aprendizagens significativas e diferenciadas”.*

*interligação  
desenvolvimento /  
aprendizagem*

Este objectivo aponta, assim, para a interligação entre desenvolvimento e aprendizagem defendida por diferentes correntes actuais da psicologia e da sociologia, que conside-

ram que o ser humano se desenvolve num processo de interacção social. Nesta perspectiva a criança desempenha um papel activo na sua interacção com o meio que, por seu turno, lhe deverá fornecer condições favoráveis para que se desenvolva e aprenda.

Admitir que a criança desempenha um papel activo na construção do seu desenvolvimento e aprendizagem, supõe encará-la como sujeito e não como objecto do processo educativo.

*criança como  
sujeito  
do processo  
educativo*

Neste sentido, acentua-se a importância da educação pré-escolar partir do que as crianças sabem, da sua cultura e saberes próprios. Respeitar e valorizar as características individuais da criança, a sua diferença, constitui a base de novas aprendizagens. A oportunidade de usufruir de experiências educativas diversificadas, num contexto facilitador de interacções sociais alargadas com outras crianças e adultos, permite que cada criança, ao construir o seu desenvolvimento e aprendizagem, vá contribuindo para o desenvolvimento e aprendizagem dos outros.

*partir do que a  
criança sabe*

O respeito pela diferença inclui as crianças que se afastam dos padrões "normais", devendo a educação pré-escolar dar resposta a todas e a cada uma das crianças. Nesta perspectiva de "escola inclusiva", a educação pré-escolar deverá adoptar a prática de uma pedagogia diferenciada, centrada na cooperação, que inclua todas as crianças, aceite as diferenças, apoie a aprendizagem, responda às necessidades individuais.

*educação para  
todos*

O conceito de "escola inclusiva" supõe que o planeamento seja realizado tendo em conta o grupo. Este plano é adaptado e diferenciado de acordo com as características individuais, de modo a oferecer a cada criança condições estimulantes para o seu desenvolvimento e aprendizagem. Pela sua referência ao grupo, vai mais longe que a perspectiva de integração que admitia a necessidade de planos individuais e específicos para as crianças "diferentes". Assim, mesmo as crianças diagnosticadas como tendo "necessidades educativas especiais" são incluídas no grupo e beneficiam das oportunidades educativas que são proporcionadas a todos.

*escola  
inclusiva*

*planeamento  
para o grupo*

*funcionamento  
do estabeleci-  
mento educativo*

As condições que se consideram necessárias para a existência de uma "escola inclusiva" tais como, o bom funcionamento do estabelecimento educativo, o envolvimento de todos intervenientes — profissionais, crianças, pais e comunidade — a planificação em equipa, são aspectos a ter em conta no processo educativo a desenvolver na educação pré-escolar.

A resposta que a educação pré-escolar deve dar a todas as crianças organiza-se:

“Tendo em vista a sua plena inserção na sociedade como ser autónomo, livre e solidário”.

Esta última afirmação do princípio geral que orienta a educação pré-escolar concretiza-se em diferentes objectivos, relacionando-se directamente com os seguintes:

*desenvolvi-  
mento pessoal e  
social*

*“Promover o desenvolvimento pessoal e social da criança com base em experiências de vida democrática numa perspectiva de educação para a cidadania;”*

*educação para  
a cidadania*

*“Fomentar a inserção da criança em grupos sociais diversos, no respeito pela pluralidade das culturas, favorecendo uma progressiva consciência como membro da sociedade”.*

*Organização do  
Ambiente  
Educativo*

No sentido da educação para a cidadania, as Orientações Curriculares dão particular importância à Organização do Ambiente Educativo como um contexto de vida democrática em que as crianças participam, onde contactam e aprendem a respeitar diferentes culturas. É nesta vivência que se inscreve a área de Formação Pessoal e Social considerada como área integradora de todo o processo de educação pré-escolar.

*Formação  
Pessoal e Social*

É também objectivo da educação pré-escolar:

*bem-estar  
e segurança*

*“Proporcionar ocasiões de bem-estar e de segurança, nomeadamente no âmbito da saúde individual e colectiva”.*

O bem estar e segurança dependem também do ambiente educativo, em que a criança se sente acolhida, escutada e valorizada, o que contribui para a sua auto-estima e desejo

de aprender. Um ambiente em que se sente bem porque são atendidas as suas necessidades psicológicas e físicas. O bem estar relacionado com a saúde individual e colectiva é também ocasião de uma educação para a saúde que faz parte da formação do cidadão.

Mas, a educação da criança, tendo em vista a plena inserção na sociedade como ser autónomo, livre e solidário, implica também outras formas de desenvolvimento e aprendizagem, a que se refere o objectivo:

*“Desenvolver a expressão e a comunicação através de linguagens múltiplas como meios de relação, de informação, de sensibilização estética e de compreensão do mundo”.*

*Expressão  
e Comunicação*

Este objectivo é contemplado nas áreas Expressão e Comunicação e Conhecimento do Mundo. Existindo uma ligação entre as duas, a primeira engloba diferentes formas de linguagem distribuídas por três domínios: domínio das expressões, com diferentes vertentes — expressão motora, expressão dramática, expressão plástica e expressão musical —; domínio da linguagem e abordagem à escrita, que inclui outras linguagens como a informática e a audiovisual e ainda, a possibilidade de sensibilização a uma língua estrangeira; o domínio da matemática, considerado como uma outra forma de linguagem, faz também parte da área de Expressão e Comunicação.

*Conhecimento  
do Mundo*

Sendo o domínio destas linguagens importante em si mesmo, elas também são meios de relação, de sensibilização estética e de obtenção de informação. Deste modo, a área de Expressão e Comunicação constitui uma área básica que contribui simultaneamente para a Formação Pessoal e Social e para o Conhecimento do Mundo. Por seu turno, a área do Conhecimento do Mundo permite articular as outras duas, pois é através das relações com os outros que se vai construindo a identidade pessoal e se vai tomando posição perante o "mundo" social e físico. Dar sentido a esse "mundo" passa pela utilização de sistemas simbólico-culturais.

*articulação de  
conteúdos*

---

Não se considerando estas diferentes áreas como compartimentos estanques, acentua-se a importância de interligar as diferentes áreas de conteúdo e de as contextualizar num determinado ambiente educativo. Assim, a organização do ambiente educativo na relação com o meio envolvente constitui o suporte do desenvolvimento curricular. Só este processo articulado permite atingir um outro objectivo que deverá atravessar toda a educação pré-escolar:

*curiosidade e  
espírito crítico*

*“despertar a curiosidade e o espírito crítico”.*

Este objectivo concretiza-se nas diferentes áreas de conteúdo que se articulam numa formação global, que será o fundamento do processo de educação ao longo da vida.

Uma outra afirmação do princípio geral da Lei-Quadro considera a educação pré-escolar como:

*“complementar da acção educativa da família, com a qual deve estabelecer estreita relação”.*

Esta afirmação que acentua a importância da relação com a família, traduz-se no objectivo:

*participação da  
família*

*“Incentivar a participação das famílias no processo educativo e estabelecer relações de efectiva colaboração com a comunidade”.*

Os pais ou encarregados de educação são os responsáveis pela criança e também os seus primeiros e principais educadores. Estando hoje, de certo modo ultrapassada a tónica colocada numa função compensatória, pensa-se que os efeitos da educação pré-escolar estão intimamente relacionados com a articulação com as famílias. Já não se procura compensar o meio familiar, mas partir dele e ter em conta a(s) cultura(s) de que as crianças são oriundas, para que a educação pré-escolar se possa tornar mediadora entre as culturas de origem das crianças e a cultura de que terão de se apropriar para terem uma aprendizagem com sucesso.

Sendo a educação pré-escolar complementar da acção educativa da família, haverá que assegurar a articulação entre o estabelecimento educativo e as famílias, no sentido de encontrar, num determinado contexto social, as respostas

mais adequadas para as crianças e famílias, cabendo aos pais participar na elaboração do projecto educativo do estabelecimento.

Mas, não só a família, como também o meio social em que a criança vive influencia a sua educação, beneficiando a escola da conjugação de esforços e da potencialização de recursos da comunidade para a educação das crianças e dos jovens. Assim, tanto os pais, como outros membros da comunidade poderão colaborar no desenvolvimento do projecto educativo do estabelecimento.

*projecto  
educativo do  
estabelecimento*

O processo de colaboração com os pais e com a comunidade tem efeitos na educação das crianças e, ainda, consequências no desenvolvimento e na aprendizagem dos adultos que desempenham funções na sua educação.

*participação da  
comunidade*



ORIENTAÇÕES GLOBAIS  
PARA O EDUCADOR

A intencionalidade do processo educativo que caracteriza a intervenção profissional do educador passa por diferentes etapas interligadas que se vão sucedendo e aprofundando, o que pressupõe:

## Observar

Observar cada criança e o grupo para conhecer as suas capacidades, interesses e dificuldades, recolher as informações sobre o contexto familiar e o meio em que as crianças vivem, são práticas necessárias para compreender melhor as características das crianças e adequar o processo educativo às suas necessidades.

*conhecimento  
da criança*

O conhecimento da criança e da sua evolução constitui o fundamento da diferenciação pedagógica que parte do que esta sabe e é capaz de fazer para alargar os seus interesses e desenvolver as suas potencialidades. Este conhecimento resulta de uma observação contínua e supõe a necessidade de referências tais como, produtos das crianças e diferentes formas de registo.

*diferenciação  
pedagógica*

Trata-se fundamentalmente de dispôr de elementos que possam ser periodicamente analisados, de modo a compreender o processo desenvolvido e os seus efeitos na aprendizagem de cada criança. A observação constitui, deste modo, a base do planeamento e da avaliação, servindo de suporte à intencionalidade do processo educativo.

*base do planea-  
mento e da ava-  
liação*

## Planear

*aprendizagens  
significativas e  
diversificadas*

Planear o processo educativo de acordo com o que o educador sabe do grupo e de cada criança, do seu contexto familiar e social é condição para que a educação pré-escolar proporcione um ambiente estimulante de desenvolvimento e promova aprendizagens significativas e diversificadas que contribuam para uma maior igualdade de oportunidades.

*reflexão sobre  
as intenções  
educativas*

Planear implica que o educador reflita sobre as suas intenções educativas e as formas de as adequar ao grupo, prevendo situações e experiências de aprendizagem e organizando os recursos humanos e materiais necessários à sua realização. O planeamento do ambiente educativo permite às crianças explorar e utilizar espaços, materiais e instrumentos colocados à sua disposição, proporcionando-lhes interações diversificadas com todo o grupo, em pequenos grupos e entre pares, e também a possibilidade de interagir com outros adultos. Este planeamento terá em conta as diferentes áreas de conteúdo e a sua articulação, bem como a previsão de várias possibilidades que se concretizam ou modificam, de acordo com as situações e as propostas das crianças.

*articulação das  
áreas de con-  
teúdo*

Cabe, assim, ao educador planear situações de aprendizagem que sejam suficientemente desafiadoras, de modo a interessar e a estimular cada criança, apoiando-a para que chegue a níveis de realização a que não chegaria por si só, mas acautelando situações de excessiva exigência de que possa resultar desencorajamento e diminuição de autoestima.

*participação  
das crianças no  
planeamento*

O planeamento realizado com a participação das crianças, permite ao grupo beneficiar da sua diversidade, das capacidades e competências de cada criança, num processo de partilha facilitador da aprendizagem e do desenvolvimento de todas e de cada uma.

## Agir

Concretizar na acção as suas intenções educativas, adaptando-as às propostas das crianças e tirando partido das situações e oportunidades imprevistas. A participação de outros adultos – auxiliar de acção educativa, pais, outros membros da comunidade – na realização de oportunidades educativas planeadas pelo educador é uma forma de alargar as interações das crianças e de enriquecer o processo educativo.

*concretização  
da acção*

## Avaliar

Avaliar o processo e os efeitos, implica tomar consciência da acção para adequar o processo educativo às necessidades das crianças e do grupo e à sua evolução.

*tomar  
consciência  
da acção*

A avaliação realizada com as crianças é uma actividade educativa, constituindo também uma base de avaliação para o educador. A sua reflexão, a partir dos efeitos que vai observando, possibilita-lhe estabelecer a progressão das aprendizagens a desenvolver com cada criança. Neste sentido, a avaliação é suporte do planeamento.

*avaliação com  
as crianças*

## Comunicar

O conhecimento que o educador adquire da criança e do modo como esta evolui é enriquecido pela partilha com outros adultos que também têm responsabilidades na sua educação, nomeadamente, colegas, auxiliares de acção educativa e, também, os pais. Se o trabalho de profissionais em equipa constitui um meio de auto-formação com benefícios para a educação da criança, a troca de opiniões com os pais permite um melhor conhecimento da criança e de outros contextos que influenciam a sua educação: família e comunidade.

*partilha com  
a equipa  
e com os pais*

## Articular

*continuidade  
educativa*

Cabe ao educador promover a continuidade educativa num processo marcado pela entrada para a educação pré-escolar e a transição para a escolaridade obrigatória. A relação estabelecida com os pais antes da criança frequentar a educação pré-escolar facilita a comunicação entre o educador e os pais, favorecendo a própria adaptação da criança. É também função do educador proporcionar as condições para que cada criança tenha uma aprendizagem com sucesso na fase seguinte competindo-lhe, em colaboração com os pais e em articulação com os colegas do 1.º ciclo, facilitar a transição da criança para a escolaridade obrigatória.

*articulação  
com o 1.º ciclo*

## **I I . I n t e r v e n ç ã o E d u c a t i v a**



A segunda parte das Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar — Intervenção Educativa — desenvolve e concretiza os Princípios Gerais aprovados pelo Despacho n.º 5220/97 (2.ª série), de 4 de Agosto. Este texto constitui uma base de reflexão individual e colectiva, com o objectivo de permitir aos educadores situar as suas opções educativas e encontrar as práticas mais adequadas ao contexto e ao grupo de crianças.

## ORGANIZAÇÃO DO AMBIENTE EDUCATIVO

O contexto institucional de educação pré-escolar deve organizar-se como um ambiente facilitador do desenvolvimento e da aprendizagem das crianças. Este ambiente deverá ainda proporcionar ocasiões de formação dos adultos que trabalham nesse contexto.

*suporte  
do trabalho  
curricular*

Esta organização diz respeito às condições de interacção entre os diferentes intervenientes - entre crianças, entre crianças e adultos e entre adultos - e à gestão de recursos humanos e materiais que implica a prospecção de meios para melhorar as funções educativas da instituição.

Por todas estas razões se considera que a organização do ambiente educativo constitui o suporte do trabalho curricular do educador.

## ABORDAGEM SISTÉMICA E ECOLÓGICA DO AMBIENTE EDUCATIVO

Para que a educação pré-escolar encontre as respostas mais adequadas à população que a frequenta, a organização do ambiente educativo terá em conta diferentes níveis em interacção, o que aponta para uma abordagem sistémica e ecológica da educação pré-escolar. Esta perspectiva assenta no pressuposto que o desenvolvimento humano constitui um processo dinâmico de relação com o meio, em que o indivíduo é influenciado, mas também influencia o meio em que vive.

*diferentes  
níveis em  
interacção*

---

Para compreender a complexidade do meio importa considerá-lo como constituído por diferentes sistemas que desempenham funções específicas e que, estando em interconexão, se apresentam como dinâmicos e em evolução.

*interacção  
indivíduo/  
sistemas*

Deste modo, a perspectiva sistémica e ecológica considera que o indivíduo em desenvolvimento interage com diferentes sistemas que estão eles próprios em evolução.

*sistemas  
restritos*

Nesta abordagem importa distinguir os sistemas restritos e imediatos, com características físicas e materiais particulares — a casa, a sala de aula, a rua, etc. — em que há uma interacção directa entre actores que desempenham papéis — docente, pai ou mãe, aluno, filho, etc. — e desenvolvem formas de relação interpessoal, implicando-se em actividades específicas que se realizam em espaços e tempos próprios. São exemplos destes sistemas restritos, com particular importância para a educação da criança, a família e o contexto de educação pré-escolar.

*relações entre  
sistemas  
restritos*

As relações que se estabelecem entre estes e outros sistemas restritos formam um outro tipo de sistema com características e finalidades próprias.

*sistemas  
alargados*

Por seu turno, estes sistemas restritos e os sistemas de relação são englobados por sistemas sociais mais vastos — contextos sociais mais alargados.

As características destes diferentes sistemas e a sua interacção configuram-se de modo particular para cada indivíduo, que se situa também de forma própria na sua interacção com o meio e os diferentes sistemas em relação.

*família*

*estabelecimento  
de educação  
pré-escolar*

Assim, cada criança tem uma família — pais ou seus substitutos — que é diferente — composição, características sócio-económicas e culturais; frequenta um determinado estabelecimento de educação pré-escolar que tem também a sua especificidade — edifício, dimensão, equipamentos — e corresponde a uma determinada modalidade de educação pré-escolar. Na instituição, a criança está habitualmente inserida num grupo que tem características próprias, partilhando um espaço e um tempo comuns.

Estes são alguns dos contextos imediatos da educação das crianças que frequentam a educação pré-escolar. Estas crianças também se relacionam e interagem directamente com outras famílias e com outros serviços e instituições da comunidade — serviços sociais, de saúde, etc.

Tanto estes contextos de vida da criança como as relações que estabelecem entre eles têm uma influência na educação da criança, nomeadamente as relações entre a família e o estabelecimento de educação pré-escolar.

*relações entre famílias e estabelecimento*

Por sua vez, o meio social envolvente — localidade ou localidades de onde provêm as crianças que frequentam um determinado estabelecimento de educação pré-escolar, a própria inserção geográfica deste estabelecimento — tem também influência, embora indirecta, na educação das crianças. As características desta(s) localidade(s) — tipo de população, possibilidades de emprego, rede de transportes, serviços e instituições existentes, meios de comunicação social, etc. — não são também independentes de sistemas mais vastos e englobantes, sistemas políticos, jurídicos, educativos ainda mais alargados.

*meio social envolvente*

*sociedade*

A abordagem sistémica e ecológica constitui, assim, uma perspectiva de compreensão da realidade que permite adequar, de forma dinâmica, o contexto educativo institucional às características e necessidades das crianças e adultos. Constitui ainda um instrumento de análise para que o educador possa adaptar a sua intervenção às crianças e ao meio social em que trabalha.

De uma forma esquemática, poder-se-á dizer que a perspectiva sistémica e ecológica oferece elementos para:

- compreender melhor cada criança, ao conhecer os sistemas em que esta cresce e se desenvolve, de forma a respeitar as suas características pessoais e saberes já adquiridos, apoiando a sua maneira de se relacionar com os outros e com o meio social e físico;
- contribuir para a dinâmica do contexto de educação pré-escolar na sua interacção com outros sistemas que também influenciam a educação das crianças e a formação

*contributos da abordagem sistémica*

---

dos adultos, de forma a que esse contexto se organize para responder melhor às suas características e necessidades;

- perspectivar o processo educativo de forma integrada, tendo em conta que a criança constrói o seu desenvolvimento e aprendizagem, de forma articulada, em interacção com os outros e com o meio;
- permitir a utilização e gestão integrada dos recursos do estabelecimento educativo e de recursos que, existindo no meio social envolvente, podem ser dinamizados;
- acentuar a importância das interacções e relações entre os sistemas que têm uma influência directa ou indirecta na educação das crianças, de modo a tirar proveito das suas potencialidades e ultrapassar as suas limitações, para alargar e diversificar oportunidades educativas das crianças e apoiar o trabalho dos adultos.

Para facilitar a concretização desta perspectiva, analisam-se seguidamente algumas características relevantes para a organização do ambiente educativo em contexto de educação pré-escolar.

## ORGANIZAÇÃO DO GRUPO, DO ESPAÇO E DO TEMPO

*contexto  
de socialização*

A educação pré-escolar é um contexto de socialização em que muitas aprendizagens decorrem de vivências relacionadas com o alargamento do meio familiar de cada criança, de experiências relacionais e de ocasiões de aprendizagem que implicam recursos humanos e materiais diversos. Este processo educativo desenvolve-se em tempos que lhe são destinados e, em geral, em espaços próprios.

ORGANIZAÇÃO  
DO GRUPO

Na educação pré-escolar o grupo proporciona o contexto imediato de interacção social e de relação entre adultos e

crianças e entre crianças que constitui a base do processo educativo.

A relação individualizada que o educador estabelece com cada criança é facilitadora da sua inserção no grupo e das relações com as outras crianças. Esta relação implica a criação de um ambiente securizante que cada criança conhece e onde se sente valorizada.

Há diferentes factores que influenciam o modo próprio de funcionamento de um grupo, tais como, as características individuais das crianças que o compõem, o maior ou menor número de crianças de cada sexo, a diversidade de idades das crianças, a dimensão do grupo.

A composição etária do grupo pode depender de uma opção pedagógica, benefícios de um grupo com idades próximas ou diversas; das condições do jardim de infância, existência de uma ou várias salas; dos critérios de prioridade de admissão utilizados por cada instituição ou, ainda, das características demográficas, pequenas povoações ou população dispersa.

*composição  
etária*

Sabe-se, no entanto, que a interacção entre crianças em momentos diferentes de desenvolvimento e com saberes diversos, é facilitadora do desenvolvimento e da aprendizagem. Para isso, torna-se importante o trabalho entre pares e em pequenos grupos, em que as crianças têm oportunidade de confrontar os seus pontos de vista e de colaborar na resolução de problemas ou dificuldades colocadas por uma tarefa comum.

*crianças  
em diferentes  
momentos de  
desenvolvimento*

Se a existência no grupo de crianças de diferentes idades pode favorecer este processo, torna-se contudo importante, qualquer que seja a composição do grupo, que o educador apoie o trabalho entre pares e em pequenos grupos que permita esse confronto.

*trabalho  
entre pares e  
pequenos grupos*

O educador alarga as oportunidades educativas, ao favorecer uma aprendizagem cooperada em que a criança se

*aprendizagem  
cooperada*

---

desenvolve e aprende, contribuindo para o desenvolvimento e aprendizagem das outras.

*aprendizagem  
da vida  
democrática*

Enquanto vivência num grupo social alargado, a educação pré-escolar deverá promover a aprendizagem da vida democrática.

A aprendizagem da vida democrática implica que o educador proporcione condições para a formação do grupo, criando situações diversificadas de conhecimento, atenção e respeito pelo outro.

*atitude  
do educador*

A atitude do educador, a forma como se relaciona com as crianças, desempenha um papel fundamental neste processo. Alguns instrumentos frequentes em jardins de infância — quadro de presenças, quadro de tarefas e outros — podem facilitar a organização e a tomada de consciência de pertença a um grupo e, ainda, a atenção e o respeito pelo outro.

A participação de cada criança e do grupo no processo educativo através de oportunidades de cooperação, decisão em comum de regras colectivas indispensáveis à vida social e distribuição de tarefas necessárias à vida colectiva constituem outras experiências de vida democrática proporcionadas pelo grupo.

*participação  
das crianças  
na elaboração  
de normas  
e regras*

As razões das normas que decorrem da vida em grupo — por exemplo, esperar pela sua vez, arrumar o que desarrumou, etc. — terão de ser explicitadas e compreendidas pelas crianças. Estas normas e outras regras indispensáveis à vida em comum adquirem maior força e sentido se todo o grupo participar na sua elaboração, bem como na distribuição de tarefas necessárias à vida colectiva — por exemplo, regar as plantas, tratar de animais, encarregar-se de pôr a mesa, distribuir refeições, etc.

A participação no grupo permite também à criança confrontar-se com opiniões e posições diferentes das suas, experimentar situações de conflito. O educador apoiará as tentativas de negociação e resolução de conflitos, favorecendo ainda oportunidades de colaboração.

*resolução  
de conflitos*

A organização democrática do grupo constitui a base da área de Formação Pessoal e Social, sendo ainda fonte de outras aprendizagens. Por exemplo, verificar quem está e quem falta, bem como a marcação de presenças, pode contribuir para aprendizagens matemáticas, para a construção da noção do tempo e facilitar a identificação de palavras, ligando-se também ao reconhecimento da escrita.

Planear e avaliar com as crianças, individualmente, em pequenos grupos ou no grande grupo são oportunidades de participação das crianças e meios de desenvolvimento cognitivo e da linguagem.

A participação das crianças no planeamento e avaliação da organização do grupo relaciona-se com a contribuição do grupo e de cada criança para a construção do processo educativo. Prever o que se vai fazer, tomar consciência do que foi realizado são condições da organização democrática do grupo, como também o suporte da aprendizagem nas diferentes áreas de conteúdo.

*participação  
das crianças  
no planeamento  
e avaliação*

Os espaços de educação pré-escolar podem ser diversos, mas o tipo de equipamento, os materiais existentes e a forma com estão dispostos condicionam, em grande medida, o que as crianças podem fazer e aprender.

ORGANIZAÇÃO  
DO ESPAÇO

A organização e a utilização do espaço são expressão das intenções educativas e da dinâmica do grupo, sendo indispensável que o educador se interrogue sobre a função e finalidades educativas dos materiais de modo a planear e fundamentar as razões dessa organização.

A reflexão permanente sobre a funcionalidade e adequação do espaço e as potencialidades educativas dos materiais permite que a sua organização vá sendo modificada de acordo com as necessidades e evolução do grupo.

Esta reflexão sobre o espaço, materiais e sua organização é condição indispensável para evitar espaços estereotipados e padronizados que não são desafiantes para as crianças.

*autonomia* O processo de aprendizagem implica também que as crianças compreendam como o espaço está organizado e como pode ser utilizado e que participem nessa organização e nas decisões sobre as mudanças a realizar. O conhecimento do espaço, dos materiais e das actividades possíveis é também condição de autonomia da criança e do grupo.

*responsabilização* A possibilidade de fazer escolhas e de utilizar o material de diferentes maneiras, que incluem formas imprevistas e criativas, supõe uma responsabilização pelo que é partilhado por todos.

*equipamento e material* A importância de que se reveste o equipamento e o material na aprendizagem das crianças implica que:

O educador defina prioridades na aquisição do equipamento e do material, de acordo com as necessidades das crianças e o seu projecto pedagógico, tendo em conta critérios de qualidade.

*critérios de qualidade* Assim, na escolha dos materiais o educador atenderá a critérios tais como variedade, funcionalidade, durabilidade, segurança e valor estético. O aproveitamento de material de desperdício é também uma possibilidade a prever e organizar, com a colaboração dos pais e da comunidade.

*espaço exterior* O espaço exterior do estabelecimento de educação pré-escolar é igualmente um espaço educativo. Pelas suas

potencialidades e pelas oportunidades educativas que pode oferecer, merece a mesma atenção do educador que o espaço interior.

O espaço exterior é um local que pode proporcionar momentos educativos intencionais, planejados pelo educador e pelas crianças.

Sendo um prolongamento do espaço interior, onde as mesmas situações de aprendizagem têm lugar ao "ar livre", permite uma diversificação de oportunidades educativas, pela utilização de um espaço com outras características e potencialidades.

Embora as actividades informais não se realizem só no espaço exterior, este é também um local privilegiado de recreio onde as crianças têm possibilidade de explorar e recriar o espaço e os materiais disponíveis. Nesta situação, o educador pode manter-se como observador ou interagir com as crianças, apoiando e enriquecendo as suas iniciativas.

O espaço exterior possibilita a vivência de situações educativas intencionalmente planeadas e a realização de actividades informais. Esta dupla função exige que a sua organização seja cuidadosamente pensada, devendo os equipamentos e materiais corresponder a critérios de qualidade, com particular atenção às condições de segurança.

Mas o espaço educativo não se limita ao espaço imediato partilhado pelo grupo; situa-se num espaço mais alargado — o estabelecimento educativo — em que a criança se relaciona com outras crianças e adultos, que, por sua vez, é englobado pelo meio social, um meio social mais vasto.

O conhecimento do meio próximo e de outros meios mais distantes, constitui oportunidade de aprendizagens relacionadas com a área de Conhecimento do Mundo.

## ORGANIZAÇÃO DO TEMPO

O tempo educativo tem, em geral, uma distribuição flexível, embora corresponda a momentos que se repetem com uma certa periodicidade.

*rotina  
educativa*

A sucessão de cada dia ou sessão tem um determinado ritmo existindo, deste modo, uma rotina que é educativa porque é intencionalmente planeada pelo educador e porque é conhecida pelas crianças que sabem o que podem fazer nos vários momentos e prever a sua sucessão, tendo a liberdade de propôr modificações. Nem todos os dias são iguais, as propostas do educador ou das crianças podem modificar o quotidiano habitual.

*referências  
temporais*

As referências temporais são securizantes para a criança e servem como fundamento para a compreensão do tempo: passado, presente, futuro; contexto diário, semanal, mensal, anual.

Porque o tempo é de cada criança, do grupo de crianças e do educador, importa que haja uma organização do tempo decidida pelo educador e pelas crianças.

O tempo educativo contempla de forma equilibrada diversos ritmos e tipos de actividade, em diferentes situações — individual, com outra criança, com um pequeno grupo, com todo o grupo — e permite oportunidades de aprendizagem diversificadas, tendo em conta as diferentes áreas de conteúdo.

Trata-se de prever e organizar um tempo simultaneamente estruturado e flexível em que os diferentes momentos tenham sentido para as crianças.

*adequação  
espaço/tempo*

A distribuição do tempo relaciona-se com a organização do espaço pois a utilização do tempo depende das experiências e oportunidades educativas proporcionadas pelos espaços. O tempo, o espaço e a sua articulação deverão adequar-se às características do grupo e necessidades de cada criança.

Porque a organização do grupo, do espaço e do tempo constituem o suporte do desenvolvimento curricular, importa que o educador reflecta sobre as potencialidades educativas que oferece, ou seja, que planeie esta organização e avalie o modo como contribui para a educação das crianças, introduzindo os ajustamentos e correcções necessários.

## ORGANIZAÇÃO DO MEIO INSTITUCIONAL

Cada modalidade de educação pré-escolar tem características organizacionais próprias e uma especificidade que decorre da sua dimensão e dos recursos materiais e humanos de que dispõe.

As diferentes modalidades de educação pré-escolar podem agrupar-se entre si ou integrar-se em estabelecimentos próximos de outros níveis de ensino. Esta inserção num estabelecimento ou num território educativo constitui uma modalidade organizacional que permite tirar proveito de recursos humanos e materiais, facilitando ainda a continuidade educativa.

Qualquer que seja a modalidade organizacional, trata-se de um contexto que permite o trabalho em equipa dos adultos que, na instituição ou instituições, têm um papel na educação das crianças. As reuniões regulares, entre educadores, entre educadores e auxiliares de acção educativa, entre educadores e professores, são um meio importante de formação profissional com efeitos na educação das crianças. Cabe ao director pedagógico de cada estabelecimento ou estabelecimentos, em colaboração com os educadores, encontrar as formas e os momentos de trabalho em equipa.

*trabalho  
em equipa*

Estas equipas podem ainda beneficiar do apoio de diferentes profissionais, tais como professores de educação especial, psicólogos, trabalhadores sociais e outros que, enriquecendo o trabalho da equipa, facilitam a procura de respostas mais adequadas às crianças e às famílias.

*apoio  
de diferentes  
profissionais*

*espaço  
educativo  
alargado*

Cada modalidade organizacional de educação pré-escolar constitui um espaço educativo alargado que oferece múltiplas possibilidades de interação entre crianças, entre grupos de crianças, entre crianças e adultos do estabelecimento educativo e, ainda, adultos de outras instituições e/ou níveis de ensino.

*participação  
das crianças  
na dinâmica  
institucional*

Cada estabelecimento tem formas de funcionamento e normas que as crianças deverão conhecer. A participação das crianças na dinâmica institucional, em que a organização democrática do grupo se amplia num contexto social mais alargado, é também uma forma de desenvolvimento pessoal e social.

*articulação  
componente  
educativa e  
componente  
de apoio  
à família*

No caso do estabelecimento de educação pré-escolar oferecer para além da componente educativa, a componente de apoio à família, estas duas componentes deverão ser pensadas de forma articulada e complementar, de modo a que não haja repetições e sobreposições cansativas; são sobretudo de evitar os tempos de espera inúteis que provocam mal estar e cansaço nas crianças.

O trabalho em equipa torna-se fundamental para reflectir sobre a melhor forma de organizar o tempo e os recursos humanos, no sentido de uma acção articulada e concertada que responda às necessidades das crianças e dos pais.

A organização da componente de apoio à família pode também beneficiar com o agrupamento de estabelecimentos de educação pré-escolar ou destes com estabelecimentos de outros níveis de ensino.

## RELAÇÃO COM OS PAIS E OUTROS PARCEIROS EDUCATIVOS

A necessidade de comunicação com os pais ou encarregados de educação tem características muito próprias na educação pré-escolar, dada a idade das crianças e alguma dificuldade

por parte da sociedade em compreender as finalidades, funções e benefícios educativos da educação pré-escolar.

A família e a instituição de educação pré-escolar são dois contextos sociais que contribuem para a educação da mesma criança; importa por isso, que haja uma relação entre estes dois sistemas.

As relações com os pais podem revestir várias formas e níveis. Importa distinguir a relação que se estabelece com cada família — que decorre do facto da educação pré-escolar e a família serem dois contextos que contribuem para a educação da mesma criança — da relação organizacional que implica colectivamente os pais.

*níveis  
de relação  
família/  
estabelecimento*

A relação com cada família, resultante de pais e adultos da instituição serem co-educadores da mesma criança, centra-se em cada criança, passando pela troca de informações sobre o que lhe diz respeito, como está na instituição, qual o seu progresso, os trabalhos que realiza...

Porque os pais são os principais responsáveis pela educação das crianças têm também o direito de conhecer, escolher e contribuir para a resposta educativa que desejam para os seus filhos. Este é o sentido da participação dos pais no projecto educativo do estabelecimento que constitui a proposta educativa própria desse estabelecimento e a forma global como se organiza para dar resposta à educação das crianças, às necessidades dos pais e características da comunidade. Assim, o projecto educativo do estabelecimento deverá explicitar, de forma coerente, valores e intenções educativas, formas previstas para concretizar esses valores e intenções (estratégias globais, horários, actividades colectivas, etc.) e os meios da sua realização.

*projecto  
educativo do  
estabelecimento*

O agrupamento de vários estabelecimentos de educação pré-escolar e /ou de outros níveis educativos implica a elaboração de um projecto comum em que o projecto de cada estabelecimento se enquadra num projecto de território ou projecto local.

---

A elaboração do projecto educativo do estabelecimento ou do território deverá envolver todos os adultos que exercem um papel na educação das crianças: a direcção e/ou o director pedagógico, o educador, o pessoal auxiliar e os pais. Este projecto constroi-se, assim, através de um processo de negociação em que se articulam diferentes perspectivas e interesses, de forma a chegar a um compromisso aceite por todos.

*participação  
de outros  
parceiros*

Porque o projecto educativo do estabelecimento ou território deve ter em conta o meio social em que vivem as crianças e famílias, há vantagens em que inclua a participação de outros parceiros da comunidade, como autarcas e outros serviços e instituições locais que podem contribuir para melhorar a resposta educativa proporcionada às crianças.

*orientação da  
estratégia  
educativa*

O projecto educativo do estabelecimento ou território, como base de orientação da sua estratégia educativa, é um instrumento dinâmico que evolui e se adapta às mudanças da comunidade, por isso este projecto deverá ir sendo repensado e reformulado, num processo que implica uma avaliação e reflexão realizada por todos os intervenientes.

A participação dos diferentes intervenientes nem sempre é directa, podendo realizar-se através dos seus representantes. A existência de uma associação de pais, formalmente constituída, poderá facilitar a escolha de representantes e favorecer uma maior ligação com o conjunto dos pais. Estas associações podem desenvolver diversas iniciativas que beneficiam as funções educativas e os cuidados prestados pelo jardim de infância às crianças.

*projecto  
educativo/  
pedagógico  
do educador*

A necessidade de articular o projecto educativo do estabelecimento com o projecto educativo do educador não pode levar a confundi-los. Trata-se de projectos de níveis e âmbitos diferentes. O projecto do educador é um projecto educativo/pedagógico que diz respeito ao grupo e contempla as opções e intenções educativas do educador e as formas como prevê orientar as oportunidades de desenvolvimento e aprendizagem de um grupo. Este projecto adapta-se às características de cada grupo, enquadra as iniciativas das crianças, os seus projectos individuais, de pequeno grupo ou de todo o

grupo. Estes projectos, com duração e complexidade variáveis, vão-se entrosando no projecto do educador que se concretiza e modifica com a participação das crianças.

Mesmo que os educadores de um ou de vários estabelecimentos de educação pré-escolar desenvolvam um projecto pedagógico colectivo, este não se identifica com o projecto do estabelecimento ou território que se refere ao desenvolvimento organizacional.

Os pais e outros membros da comunidade podem também participar no projecto educativo do educador. A comunicação com os pais através de trocas informais e de reuniões são ocasiões de conhecer as suas expectativas educativas, de os esclarecer sobre o processo educativo a desenvolver com o grupo e de ouvir as suas sugestões. Os pais poderão, eventualmente, participar em situações educativas planeadas pelo educador para o grupo, vindo contar uma história, falar da sua profissão, colaborar em visitas e passeios, etc.

*comunicação  
com os pais*

Assim, a colaboração dos pais, e também de outros membros da comunidade, o contributo dos seus saberes e competências para o trabalho educativo a desenvolver com as crianças, é um meio de alargar e enriquecer as situações de aprendizagem.

*contributo  
dos pais para  
o trabalho  
educativo*

O educador, ao dar conhecimento aos pais e a outros membros da comunidade do processo e produtos realizados pelas crianças a partir das suas contribuições, favorece um clima de comunicação, de troca e procura de saberes entre crianças e adultos.

A colaboração com cada família na educação da criança e a participação dos pais no projecto educativo do estabelecimento e no projecto educativo do educador são meios de esclarecimento e de compreensão do trabalho educativo que se realiza na educação pré-escolar.

A participação dos representantes dos pais e dos representantes de outros parceiros em órgãos de direcção do estabelecimento facilita esta interacção, correspondendo ao exercício da gestão democrática que se pretende para todo o sistema educativo.

*gestão  
democrática do  
estabelecimento*

---

*desenvolvimento  
e educação  
de adultos*

Todas estas formas de comunicação e de participação podem desempenhar um papel positivo no desenvolvimento e educação dos adultos, com efeitos na educação das crianças. Efeitos que se manifestam a curto prazo, mas que são particularmente importantes a médio e a longo prazo.

A importância da participação dos pais e suas potencialidades para a educação das crianças e para a formação dos adultos pressupõe que o educador, em colaboração com a direcção e/ou director pedagógico do estabelecimento de educação pré-escolar, encontre as melhores formas de motivar a participação dos pais, tendo em conta que as crianças são as mediadoras dessa relação. É por causa delas, e tendo em vista a sua educação, que estas relações têm sentido, embora contribuam também para o desenvolvimento dos adultos.

*participação  
a construir*

O envolvimento dos pais e de outros parceiros educativos constitui um processo que se vai construindo. Encontrar os meios mais adequados de promover a sua participação implica uma reflexão por parte do educador e da equipa sobre o nível e formas de participação desejáveis e as iniciativas a desenvolver, num processo que vai sendo corrigido e ajustado de acordo com a avaliação realizada.

## ÁREAS DE CONTEÚDO

"Área" é um termo habitual na educação pré-escolar para designar formas de pensar e organizar a intervenção do educador e as experiências proporcionadas às crianças.

Esta organização toma por vezes como referência as grandes áreas do desenvolvimento enunciadas pela psicologia — sócio-afectiva, motora, cognitiva — que deverão contribuir para o desenvolvimento global da criança; outras vezes prefere-se pensar em termos de áreas de actividades, que se baseiam nas possibilidades oferecidas pelo espaço educativo, remetendo para diferentes formas de articulação.

A expressão "Áreas de Conteúdo" utilizada neste documento fundamenta-se na perspectiva de que o desenvolvimento e a aprendizagem são vertentes indissociáveis do processo educativo. Pressupondo a interligação entre desenvolvimento e aprendizagem, os conteúdos, ou seja, o que é contido nas diferentes áreas, são designados, neste documento, em termos de aprendizagem. Esta opção visa favorecer a articulação da educação pré-escolar com outros níveis do sistema educativo e facilitar a comunicação entre educadores e professores.

*interligação  
desenvolvimento  
aprendizagem*

Consideram-se "áreas de conteúdo" como âmbitos de saber, com uma estrutura própria e com pertinência sócio-cultural, que incluem diferentes tipos de aprendizagem, não apenas conhecimentos, mas também atitudes e saber-fazer.

As áreas de conteúdo supõem a realização de actividades, dado que a criança aprende a partir da exploração do mundo que a rodeia. Se a criança aprende a partir de acção,

*agir  
para pensar  
e compreender*

---

as áreas de conteúdo são mais do que áreas de actividades pois implicam que a acção seja ocasião de descobrir relações consigo própria, com os outros e com os objectos, o que significa pensar e compreender.

As diferentes áreas de conteúdo partem do nível de desenvolvimento da criança, da sua actividade espontânea e lúdica, estimulando o seu desejo de criar, explorar e transformar, para incentivar formas de acção reflectida e progressivamente mais complexa.

*acesso  
a sistemas  
simbólico-  
-culturais  
codificados*

Este processo educativo encara a criança como sujeito da aprendizagem, tendo em conta o que cada uma já sabe e a sua cultura, para lhe permitir aceder a uma cultura que se pode designar por "escolar", pois corresponde a sistemas simbólico-culturais codificados.

Esta cultura, ao adquirir sentido para a criança, constituirá o início da aprendizagem ao longo da vida, favorecendo simultaneamente a sua formação com vista a uma plena inserção na sociedade como ser autónomo, livre e solidário.

## ARTICULAÇÃO DE CONTEÚDOS

Tal como é habitual quando se utiliza o termo "área", a distinção entre diferentes áreas de conteúdo corresponde a uma chamada de atenção para aspectos a contemplar, que devem ser vistos de forma articulada, visto que a construção do saber se processa de forma integrada, e que há interações entre os diferentes conteúdos e aspectos formativos que lhes são comuns.

Deste modo, as diferentes áreas de conteúdo deverão ser consideradas como referências a ter em conta no planeamento e avaliação de experiências e oportunidades educativas e não como compartimentos estanques a serem abordados separadamente.

Esta perspectiva, que na educação pré-escolar se costuma designar como globalizante, também se pretende atingir noutros níveis de ensino através da importância dada a conteúdos transversais e à abordagem transdisciplinar do ensino e da aprendizagem.

*perspectiva  
globalizante*

No sentido de favorecer a articulação de conteúdos, as Orientações Curriculares assentam na Organização do Ambiente Educativo, enquanto contexto que deverá promover vivências e experiências educativas que dêem sentido aos diferentes conteúdos, propondo a área de Formação Pessoal e Social como área integradora do processo educativo. Aliás, a Organização do Ambiente Educativo e a área de Formação Pessoal e Social têm uma íntima relação pois é através das interações sociais com adultos significativos, com os seus pares e em grupo que a criança vai construindo o seu próprio desenvolvimento e aprendizagem.

*Organização  
do Ambiente  
Educativo*

*Formação  
Pessoal  
e Social*

A Formação Pessoal e Social integra todas as outras áreas pois tem a ver com a forma como a criança se relaciona consigo própria, com os outros e com o mundo, num processo que implica o desenvolvimento de atitudes e valores, atravessando a área de Expressão e Comunicação com os seus diferentes domínios e a área de Conhecimento do Mundo que, também se articulam entre si.

*Expressão  
e Comunicação*

*Conhecimento  
do Mundo*

O conhecimento e a relação com o mundo social e físico supõe formas de expressão e de comunicação que apelam para diferentes sistemas de representação simbólica que se integram na área de Expressão e Comunicação.

Tendo consciência de que qualquer proposta de diferenciação de conteúdos se baseia numa análise sempre redutora, procura-se apresentar, em cada um dos aspectos, possíveis ligações com outros. A referência a relações mais evidentes entre as várias áreas e domínios surge apenas a título indicativo, cabendo a cada educador encontrar outras possibilidades.

No processo de desenvolvimento e aprendizagem nas diferentes áreas de conteúdo privilegia-se a intervenção do

*intervenção  
do educador*

---

educador que, partindo do que a criança sabe e da sua atividade espontânea:

Articula a abordagem das diferentes áreas de conteúdo e domínios inscritos em cada uma, de modo a que se integrem num processo flexível de aprendizagem que corresponda às suas intenções e objectivos educativos e que tenha sentido para a criança. Esta articulação poderá partir da escolha de uma "entrada" por uma área ou domínio para chegar a todos os outros.

Estabelece uma progressão de experiências e oportunidades de aprendizagem nas diferentes áreas de conteúdos, tendo em conta o que observa da evolução do grupo e do desenvolvimento de cada criança.

Apoia cada criança para que atinja níveis a que não chegaria por si só, facilitando uma aprendizagem cooperativa, que dê oportunidade às crianças de colaborarem no processo de aprendizagem umas das outras.

Diferencia o processo de aprendizagem, propondo situações que sejam suficientemente interessantes e desafiadoras de modo a estimular a criança, mas de cuja exigência não resulte desencorajamento e diminuição da auto-estima.

Para esclarecer melhor o que se entende por cada área ou domínio, apresentam-se, ao longo do texto, alguns exemplos que não esgotam as possibilidades de cada área, nem têm como intenção diferenciar níveis de desenvolvimento e

aprendizagem. Os exemplos apresentados não pretendem, pois, ser limitativos das opções, das práticas e da criatividade do educador.

## ÁREA DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL

A criação de uma área de Formação Pessoal e Social para a qual deverão contribuir todas as componentes curriculares dos ensinos básico e secundário é um dos princípios em que se fundamenta a organização curricular do sistema educativo. Esta área corresponde a um processo que deverá favorecer, de acordo com as fases do desenvolvimento, a aquisição de espírito crítico e a interiorização de valores espirituais, estéticos, morais e cívicos.

A Formação Pessoal e Social é considerada uma área transversal, dado que todas as componentes curriculares deverão contribuir para promover nos alunos atitudes e valores que lhes permitam tornarem-se cidadãos conscientes e solidários, capacitando-os para a resolução dos problemas da vida. Também a educação pré-escolar deve favorecer a formação da criança, tendo em vista a sua plena inserção na sociedade como ser autónomo livre e solidário.

*área  
transversal*

Ao diferenciar esta área, as Orientações Curriculares pretendem acentuar a sua importância e sublinhar as finalidades formativas de socialização que marcam a tradição da educação pré-escolar em Portugal, perspectivando-a como área integradora que enquadra e dá suporte a todas as outras.

*área  
integradora*

A importância dada à área de Formação Pessoal e Social decorre ainda da perspectiva que o ser humano se constrói em interacção social, sendo influenciado e influenciando o meio que o rodeia. É nos contextos sociais em que vive, nas relações e interacções com outros, que a criança vai interiormente construindo referências que lhe permitem compreender o que está certo e errado, o que pode e não pode

---

fazer, os direitos e deveres para consigo e para com os outros.

*educação  
para  
os valores*

É na família e no meio sócio-cultural em que vive os primeiros anos que a criança inicia o seu desenvolvimento pessoal e social, constituindo a educação pré-escolar um contexto educativo mais alargado que vai permitir à criança interagir com outros adultos e crianças que têm, possivelmente, valores diferentes dos que interiorizou no seu meio de origem. Ao possibilitar a interação com diferentes valores e perspectivas, a educação pré-escolar constitui um contexto favorável para que a criança vá aprendendo a tomar consciência e si e do outro. Desta forma a educação pré-escolar tem um papel importante na educação para os valores.

Valores que não se “ensinam”, mas que se vivem na acção conjunta e nas relações com os outros. É na inter-relação que a criança vai aprendendo a atribuir valor a comportamentos e atitudes seus e dos outros, conhecendo, reconhecendo e diferenciando modos de interagir. A educação para os valores acontece, assim, em situação, num processo pessoal e social de procura do bem próprio e bem colectivo.

*valores  
subjacentes  
ao contexto  
relacional*

São os valores subjacentes à prática do educador e o modo como este os concretiza no quotidiano do jardim de infância, que permitem que a educação pré-escolar seja um contexto social e relacional facilitador da educação para os valores. As relações e interacções que o educador estabelece com cada criança e com o grupo, a forma como apoia as relações e interacções entre crianças no grupo, são o suporte dessa educação. Assim:

O desenvolvimento pessoal e social assenta na constituição de um ambiente relacional securizante, em que a criança é valorizada e escutada, o que contribui para o seu bem-estar e auto-estima.

A relação que o educador estabelece com cada criança, a forma como a valoriza e respeita, estimula e encoraja os seus progressos, contribuem para a auto-estima da criança

e constituem um exemplo para as relações que as crianças estabelecerão entre si. Este processo de construção de um auto-conceito positivo supõe um apoio ao processo de crescimento em que cada criança e o grupo se vão tornando progressivamente mais independentes e autónomos.

Favorecer a autonomia da criança e do grupo assenta na aquisição do saber-fazer indispensável à sua independência e necessário a uma maior autonomia, enquanto oportunidade de escolha e responsabilização.

Adquirir maior independência significa, na educação pré-escolar, ir dominando determinados saber-fazer — vestir-se, despir-se, lavar-se, comer utilizando adequadamente os talheres, etc. — e também ser capaz de utilizar melhor os materiais e instrumentos à sua disposição — jogos, tintas, pincéis, lápis...

*independência*

A independência das crianças e do grupo passa também por uma apropriação do espaço e do tempo que constitui a base de uma progressiva autonomia, em que vai aprendendo a escolher, a preferir, a tomar decisões e a encontrar critérios e razões para as suas escolhas e decisões.

*autonomia*

A construção de autonomia supõe a capacidade individual e colectiva de ir, progressivamente, assumindo responsabilidades. Este processo de desenvolvimento pessoal e social decorre de uma partilha do poder entre o educador, as crianças e o grupo.

*partilha  
do poder*

A participação democrática na vida do grupo é um meio fundamental de formação pessoal e social.

Esta participação permite construir uma autonomia colectiva que passa por uma organização social participada em que as regras, elaboradas e negociadas entre todos, são compreendidas pelo grupo, que se compromete a aceitá-las; também a decisão colectiva sobre as tarefas necessárias ao

*vivência  
de valores  
democráticos*

bom funcionamento do grupo são equitativamente distribuídas, colaborando cada um para o bem estar colectivo. Estas são vivências de valores democráticos, tais como a participação, a justiça, a responsabilização, a cooperação. ...

Esta participação não passa apenas pela organização social do grupo, mas está presente no processo de aprendizagem, em que as crianças são consultadas sobre a organização do espaço e do tempo, tomam a iniciativa de actividades, colaboram nas propostas do educador e das outras crianças, cooperando em projectos comuns.

*consciência  
de diferentes  
valores*

A vida em grupo implica o confronto de opiniões e a solução de conflitos que permite uma primeira tomada de consciência de perspectivas e valores diferentes, que suscitarão a necessidade de debate e negociação, de modo a fomentar atitudes de tolerância, compreensão do outro, respeito pela diferença.

A aprendizagem destes valores decorre do respeito que o educador manifesta por cada criança e pela sua cultura. Interagir com o outro, que é diferente, permite tomar consciência de si próprio em relação ao outro.

*desenvolvimento  
da identidade*

O desenvolvimento da identidade passa pelo reconhecimento das características individuais e pela compreensão das capacidades e limitações próprias de cada um, quaisquer que estas sejam. O respeito pela diferença, que valoriza a diversidade de contributos individuais para o enriquecimento do grupo, favorece a construção da identidade, a auto-estima e o sentimento de pertencer a um grupo, facilitando também o desenvolvimento colectivo.

Reconhecer laços de pertença social e cultural, respeitando outras culturas faz também parte do desenvolvimento da identidade.

*educação  
multicultural*

A aceitação da diferença sexual, social e étnica é facilitadora da igualdade de oportunidades num processo educativo que respeita diferentes maneiras de ser e de saber, para dar sentido à aquisição de novos saberes e culturas. É numa perspectiva de educação multicultural que se constrói uma maior igualdade de oportunidades entre mulheres e

homens, entre indivíduos de diferentes classes sociais e de diferentes etnias.

Mas, se as vivências proporcionadas pela participação na organização do ambiente educativo e pela participação na aprendizagem em grupo contribuem para a tomada de consciência de valores espirituais e éticos, a organização material deste ambiente deverá favorecer os valores estéticos. Por isso, se acentua a importância de que o ambiente educativo da sala e da instituição — equipamento, materiais, decoração — corresponda a critérios estéticos que favoreçam a educação do gosto.

A educação estética, partindo do contexto educativo da educação pré-escolar, estará presente no contacto com diferentes formas de expressão artística que serão meios de educação da sensibilidade. O contacto com o meio envolvente, com a natureza e com a cultura, permitirão às crianças apreciar a beleza em diferentes contextos e situações. A educação estética enquanto fruição da natureza e da cultura relaciona-se com a área de Expressão e Comunicação e também com o Conhecimento do Mundo.

*educação  
estética*

A educação para a cidadania, baseada na aquisição de um espírito crítico e da interiorização de valores, pressupõe conhecimentos e atitudes que poderão iniciar-se na educação pré-escolar através da abordagem de temas transversais, tais como: educação multicultural, educação sexual, educação para a saúde, educação para a prevenção de acidentes, educação do consumidor. Estes são aspectos da Formação Pessoal e Social que se relacionam com o Conhecimento do Mundo.

*educação para  
a cidadania*

Deste modo, precisa-se o sentido da Formação Pessoal e Social como área de conteúdo integradora pois, correspondendo a uma intencionalidade própria, inscreve-se em todas as outras.

## ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO

A área de expressão e comunicação engloba as aprendizagens relacionadas com o desenvolvimento psicomotor e simbólico que determinam a compreensão e o progressivo domínio de diferentes formas de linguagem.

Esta é a única área em que se distinguiram vários domínios. Domínios que se consideraram dever estar intimamente relacionados, porque todos eles se referem à aquisição e à aprendizagem de códigos que são meios de relação com os outros, de recolha de informação e de sensibilização estética, indispensáveis para a criança representar o seu mundo interior e o mundo que a rodeia.

Numa idade em que as crianças ainda se servem muitas vezes do imaginário para superar lacunas de compreensão do real, importa que a educação pré-escolar proporcione situações de distinção entre o real e o imaginário e forneça suportes que permitam desenvolver a imaginação criadora como procura e descoberta de soluções e exploração de diferentes “mundos”.

### *área básica*

Estas características levam a considerá-la uma área básica de conteúdos porque incide sobre aspectos essenciais do desenvolvimento e da aprendizagem e engloba instrumentos fundamentais para a criança continuar a aprender ao longo da vida.

### *apropriação de meios de expressão e comunicação*

Ao iniciar a educação pré-escolar, a criança já realizou algumas aquisições básicas nos diferentes domínios da área de expressão e comunicação. Estas são o ponto de partida para o educador favorecer o contacto com as várias formas de expressão e comunicação, proporcionando o prazer de realizar novas experiências, valorizando as descobertas da criança, apoiando a reflexão sobre estas experiências e descobertas, de modo a permitir uma apropriação dos diferentes meios de expressão e comunicação. Este processo implica planear e proporcionar situações de aprendizagem diversificadas e progressivamente mais complexas.

Ao incluir vários domínios numa mesma área não se procura minimizar a importância fundamental de cada um, nem tão pouco das vertentes mencionadas em relação a alguns deles, mas apenas acentuar a sua inter-relação. A junção numa mesma área, embora com designações um pouco diferentes, de conteúdos que são referidos nos programas do 1.º ciclo, como: expressão e educação físico-motora, expressão musical, expressão dramática, expressão plástica, língua portuguesa e matemática, decorre de uma perspectiva mais globalizante que acentua a articulação entre eles.

### ***Domínio das expressões motora, dramática, plástica e musical***

Podem diferenciar-se neste domínio quatro vertentes — expressão motora, expressão dramática, expressão plástica e expressão musical — que têm a sua especificidade própria, mas que não podem ser vistas de forma totalmente independente, por se complementarem mutuamente.

O domínio das diferentes formas de expressão implica diversificar as situações e experiências de aprendizagem, de modo a que a criança vá dominando e utilizando o seu corpo e contactando com diferentes materiais que poderá explorar, manipular e transformar de forma a tomar consciência de si próprio na relação com os objectos.

As formas de expressão que de seguida se abordam, indicando algumas das suas relações, são também meios de comunicação que apelam para uma sensibilização estética e exigem o progressivo domínio de instrumentos e técnicas. Esse domínio pressupõe a intervenção do educador e, por isso, as diferentes formas de expressão comportam uma

## EXPRESSÃO MOTORA

dimensão educativa. Assim, nalguns casos, o termo expressão é substituído por educação. Utiliza-se, ainda, o termo actividade para designar oportunidades educativas que correspondem a propostas que exigem uma orientação do educador, e não são portanto, da iniciativa da criança .

O corpo que a criança vai progressivamente dominando desde o nascimento e de cujas potencialidades vai tomando consciência, constitui o instrumento de relação com o mundo e o fundamento de todo o processo de desenvolvimento e aprendizagem.

Ao entrar para a educação pré-escolar a criança já possui algumas aquisições motoras básicas, tais como andar, transpor obstáculos, manipular objectos de forma mais ou menos precisa.

Tendo em conta o desenvolvimento motor de cada criança, a educação pré-escolar deve proporcionar ocasiões de exercício da motricidade global e também da motricidade fina, de modo a permitir que todas e cada uma aprendam a utilizar e a dominar melhor o seu próprio corpo.

### *motricidade global*

A diversificação de formas de utilizar e de sentir o corpo — trepar, correr e outras formas de locomoção, bem como deslizar, baloiçar, rodopiar, saltar a pé juntos ou num só pé, etc. — podem dar lugar a situações de aprendizagem em que há um controlo voluntário desse movimento — iniciar, parar, seguir vários ritmos e várias direcções. A inibição do movimento, ou seja, a capacidade de estar quieto e de se relaxar faz também parte do trabalho a nível da motricidade global.

A exploração de diferentes formas de movimento permite ainda tomar consciência dos diferentes segmentos do corpo, das suas possibilidades e limitações, facilitando a progressiva interiorização do esquema corporal e também a tomada de consciência do corpo em relação ao exterior — esquerda, direita, em cima, em baixo, etc. É situando o seu próprio corpo que a criança apreende as relações no espaço relacionadas com a matemática.

O desenvolvimento da motricidade fina insere-se no quotidiano do jardim de infância, onde as crianças aprendem a manipular diversos objectos. Exige também ocasiões em que as crianças possam receber e projectar objectos — atirar e apanhar bolas ou outros materiais de arremesso, utilizando as mãos ou os pés.

*motricidade  
fina*

A expressão motora pode apoiar-se em materiais existentes na sala e no espaço exterior ou, ainda, ter lugar em espaços próprios apetrechados para o efeito. Os diferentes espaços têm potencialidades próprias, cabendo ao educador tirar partido das situações, espaços e materiais que permitam diversificar e enriquecer as oportunidades de expressão motora.

O ritmo, os sons produzidos através do corpo e o acompanhamento da música ligam a expressão motora à dança e também à expressão musical. Identificar e designar as diferentes partes do corpo, bem como a sua nomeação, ligam a expressão motora à linguagem.

Por seu turno, os jogos de movimento com regras progressivamente mais complexas são ocasiões de controlo motor e de socialização, de compreensão e aceitação das regras e de alargamento da linguagem.

*jogos  
de movimento*

Todas estas situações permitem que a criança aprenda a utilizar melhor o seu corpo e vá progressivamente interiorizando a sua imagem. Permitem igualmente que vá tomando consciência de condições essenciais para uma vida saudável, o que se relaciona com a educação para a saúde.

EXPRESSÃO  
DRAMÁTICA

A expressão dramática é um meio de descoberta de si e do outro, de afirmação de si próprio na relação com o(s) outro(s) que corresponde a uma forma de se apropriar de situações sociais. Na interacção com outra ou outras crianças, em actividades de jogo simbólico, os diferentes parceiros tomam consciência das suas reacções, do seu poder sobre a realidade, criando situações de comunicação verbal e não verbal.

---

*jogo simbólico* A expressão e comunicação através do próprio corpo a que chamamos jogo simbólico é uma actividade espontânea que terá lugar no jardim de infância, em interacção com os outros e apoiada pelos recursos existentes. Materiais que oferecem diferentes possibilidades de “fazer de conta”, permitindo à criança recriar experiências da vida quotidiana, situações imaginárias e utilizar os objectos livremente, atribuindo-lhes significados múltiplos.

*evolução do jogo simbólico* A acção do educador facilita a emergência de outras situações de expressão e comunicação que incluem diferentes formas de mimar e dramatizar vivências e experiências das crianças. Através do corpo/voz podem exprimir-se situações da vida quotidiana — levantar-se, vestir-se, viajar; movimentos — vento, crescer; sentimentos ou atitudes — estar triste, alegre, cansado....

A intervenção do educador permite um alargamento do jogo simbólico através de sugestões que ampliam as propostas das crianças, criam novas situações de comunicação, novos "papéis" e sua caracterização.

Dialogar com as crianças sobre qual o material necessário, como o adaptar e transformar e o que acrescentar para corresponder aos interesses e necessidades do grupo, são meios de enriquecer os materiais e situações de jogo simbólico.

*jogo dramático* Também decorre da intervenção do educador a possibilidade de chegar a dramatizações mais complexas que implicam um encadeamento de acções, em que as crianças desempenham diferentes papéis, como por exemplo, a dramatização de histórias conhecidas ou inventadas que constituem ocasiões de desenvolvimento da imaginação e da linguagem verbal e não verbal.

*fantoches* O domínio da expressão dramática será ainda trabalhado através da utilização de fantoches, de vários tipos e formas, que facilitam a expressão e a comunicação através de "um outro", servindo também de suporte para a criação de pequenos diálogos, histórias, etc.

As "sombras chinesas" constituem outro suporte para actividades de dramatização. Se as formas mais simples — projectar o corpo ou as mãos, por exemplo — podem ser realizadas pelas crianças, as formas mais elaboradas exigem o apoio do educador para construir silhuetas que as crianças poderão utilizar.

*sombras  
chinesas*

As crianças exploram espontaneamente diversos materiais e instrumentos de expressão plástica, mas há que ter em conta que, se algumas crianças chegam à educação pré-escolar com uma grande experiência na sua utilização, outras não tiveram essa oportunidade. Todas terão de progredir a partir da situação em que se encontram.

EXPRESSÃO  
PLÁSTICA

A expressão plástica implica um controlo da motricidade fina que a relaciona com a expressão motora, mas recorre a materiais e instrumentos específicos e a códigos próprios que são mediadores desta forma de expressão.

As actividades de expressão plástica são de iniciativa da criança que exterioriza espontaneamente imagens que interiormente construiu. Tornam-se situações educativas quando implicam um forte envolvimento da criança que se traduz pelo prazer e desejo de explorar e de realizar um trabalho que considera acabado.

Valorizar o processo de exploração e descoberta de diferentes possibilidades e materiais supõe que o educador estimule construtivamente o desejo de aperfeiçoar e fazer melhor. Apoiar o processo inclui também uma exigência em termos de produto que deverá corresponder às capacidades e possibilidades da criança e à sua evolução.

O desenho, pintura, digitinta bem como a rasgagem, recorte e colagem são técnicas de expressão plástica comuns na educação pré-escolar. Porque de acesso mais fácil, o desenho é por vezes a mais frequente. Não se pode, porém, esquecer que o desenho é uma forma de expressão plástica que não pode ser banalizada, servindo apenas para ocupar o tempo. Depende do educador torná-la uma actividade educativa.

*meio  
de representação  
e comunicação*

A expressão plástica enquanto meio de representação e comunicação pode ser da iniciativa da criança ou proposta pelo educador, partindo das vivências individuais ou de grupo. Recriar momentos de uma actividade, aspectos de um passeio ou de uma história, são meios de documentar projectos que podem ser depois analisados, permitindo uma retrospectiva do processo desenvolvido e da evolução das crianças e do grupo, servindo também para transmitir aos pais e comunidade o trabalho desenvolvido.

A interacção das crianças durante as actividades de expressão plástica e a realização de trabalhos por duas ou mais crianças são ainda meios de diversificar as situações, pois implicam uma resolução conjunta de problemas ou um planeamento feito em comum em que se acordam formas de colaboração.

Estas diferentes situações requerem uma organização adequada do espaço, um ambiente cuidado e são enriquecidas pela diversidade e qualidade dos materiais disponibilizados.

*qualidade  
dos materiais*

Se todo o material existente num contexto de educação pré-escolar deve obedecer a critérios de qualidade, essa qualidade torna-se essencial no que diz respeito aos materiais e instrumentos de expressão plástica. A disposição ordenada desses materiais, a sua diversidade e acessibilidade são condições para que a criança possa realizar o que deseja. Essa realização implica também o conhecimento de regras — não molhar o mesmo pincel em diferentes frascos de tinta, limpá-los depois de os utilizar, cuidar dos lápis, servir-se de cola e de tesouras, etc. — o cuidado com os materiais e a responsabilização pelo material colectivo, bem como o respeito pelo trabalho dos outros, relaciona-se com o desenvolvimento pessoal e social.

*diversidade  
e acessibilidade  
dos materiais*

A diversidade e acessibilidade dos materiais utilizados permite ainda outras formas de exploração. Importa, por exemplo, que as crianças tenham sempre à sua disposição várias cores que lhes possibilitem escolher e utilizar diferentes formas de combinação. A identificação e nomeação de cores, a mistura de cores básicas para formar outras, são aspectos da expressão plástica que se ligam com a Linguagem e o

Conhecimento do Mundo. Também a utilização de materiais de diferentes texturas, vários tipos de papel e pano, lãs, linhas, cordel, aparas de madeira, algodão, elementos da natureza, etc. são meios de alargar as experiências, desenvolver a imaginação e as possibilidades de expressão.

À expressão plástica a duas dimensões acrescentam-se as possibilidades tridimensionais, como a modelagem. A modelagem pode utilizar materiais diversos desde os mais dúcteis, como a areia molhada até aos mais consistentes como o barro, de preferência, mas também a plasticina e a pasta de papel, passando eventualmente pela massa de cores.

*expressão  
tridimensional*

No domínio do trabalho a três dimensões há outro tipo de materiais pouco dispendiosos com grandes potencialidades, como a rede de capoeira, os canos de plástico de diferentes diâmetros que se podem encaixar e torcer. O recurso, ainda menos oneroso, a materiais de desperdício, tais como caixas, frascos, tampas e mesmo tacos de madeira oferece também inúmeras possibilidades, nomeadamente, porque pode atingir dimensões que permitem construções de grande volume. Se a expressão plástica a duas e três dimensões estará presente durante toda a educação pré-escolar, a expressão tridimensional tem uma importância fundamental para as crianças mais pequenas.

A exploração de materiais que ocupam um espaço bi- ou tridimensional, com texturas, dimensões, volumes e formas diferentes, remete para o domínio da Matemática. Por seu turno, a diversidade de situações que enriquecem a expressão plástica proporciona o contacto com diferentes formas de manifestação artística.

Os contactos com a pintura, a escultura, etc. constituem momentos privilegiados de acesso à arte e à cultura que se traduzem por um enriquecimento da criança, ampliando o seu conhecimento do mundo e desenvolvendo o sentido estético.

*acesso à arte  
e à cultura*

EXPRESSÃO  
MUSICAL

A expressão musical assenta num trabalho de exploração de sons e ritmos, que a criança produz e explora espontaneamente e que vai aprendendo a identificar e a produzir, com

---

base num trabalho sobre os diversos aspectos que caracterizam os sons: intensidade (fortes e fracos), altura (graves e agudos), timbre (modo de produção), duração (sons longos e curtos), chegando depois à audição interior, ou seja, a capacidade de reproduzir mentalmente fragmentos sonoros.

A expressão musical está intimamente relacionada com a educação musical que se desenvolve, na educação pré-escolar, em torno de cinco eixos fundamentais: escutar, cantar, dançar, tocar e criar.

O trabalho com o som tem como referência o silêncio, que nunca é absoluto, mas que permite ouvir e identificar o fundo sonoro que nos rodeia. Saber fazer silêncio para poder escutar e identificar esses sons faz parte da educação musical.

*escutar* A exploração das características dos sons pode passar, também, por escutar, identificar e reproduzir sons e ruídos da natureza — água a correr, vento, "vozes" dos animais, etc. — e da vida corrente como o tic-tac do relógio, a campainha do telefone ou motor do automóvel, etc.

*cantar* A relação entre a música e a palavra é uma outra forma de expressão musical. Cantar é uma actividade habitual na educação pré-escolar que pode ser enriquecida pela produção de diferentes formas de ritmo.

Trabalhar as letras das canções relaciona o domínio da expressão musical com o da linguagem, que passa por compreender o sentido do que se diz, por tirar partido das rimas para discriminar os sons, por explorar o carácter lúdico das palavras e criar variações da letra original.

*dançar* A música pode constituir uma oportunidade para as crianças dançarem. A dança como forma de ritmo produzido pelo corpo liga-se à expressão motora e permite que as crianças expressem a forma como sentem a música, criem formas de movimento ou aprendam a movimentar-se, seguindo a música. A dança pode também apelar para o trabalho de grupo que se organiza com uma finalidade comum.

O acompanhamento musical do canto e da dança permite enriquecer e diversificar a expressão musical. Este acompanhamento pode ser realizado pelas crianças, pelo educador ou recorrer a música gravada .

*tocar*

Se instrumentos de percussão simples podem ser construídos pelas crianças relacionando-se com o domínio da actividade plástica, estas poderão também utilizar instrumentos musicais mais complexos e com outras possibilidades — jogos de sinos, triângulos, pandeiretas, xilofones, etc. — que deverão ter grande qualidade. Outros instrumentos poderão ser usados pelo educador como a flauta, a guitarra...

A utilização de um gravador permite registar e reproduzir vários tipos de sons e músicas que, podendo ser um suporte para o trabalho de expressão, possibilita ainda que as crianças alarguem a sua cultura musical, desenvolvendo a sensibilidade estética neste domínio.

### ***Domínio da linguagem oral e abordagem à escrita***

A aquisição e a aprendizagem da linguagem oral tem tido até agora uma importância fundamental na educação pré-escolar, pensando-se que a leitura e a escrita só deveriam ter lugar no 1.º ciclo do ensino básico. É actualmente indiscutível que também a abordagem à escrita faz parte da educação pré-escolar.

Não há hoje em dia crianças que não contactem com o código escrito e que, por isso, ao entrar para a educação pré-escolar não tenham já algumas ideias sobre a escrita. Ao fazer, neste domínio, referência à abordagem à escrita pretende-se acentuar a importância de tirar partido do que a criança já sabe, permitindo-lhe contactar com as diferentes funções do código escrito. Não se trata de uma introdução formal e "clássica" à leitura e escrita, mas de facilitar a emergência da linguagem escrita.

*emergência da escrita*

---

*literacia* Esta abordagem à escrita situa-se numa perspectiva de literacia enquanto competência global para a leitura no sentido de interpretação e tratamento da informação que implica a "leitura" da realidade, das "imagens" e de saber para que serve a escrita, mesmo sem saber ler formalmente.

*transversalidade da língua* A valorização do ensino da língua portuguesa como matriz de identidade e suporte de aquisições múltiplas faz parte dos princípios da organização curricular dos ensinos básico e secundário. Por isso, se considera que uma abordagem transversal da língua portuguesa deverá estar presente em todos os conteúdos.

*crianças cuja língua materna não é o português* Não nos podemos, no entanto, esquecer que o português não é a língua materna de todas as crianças que frequentam a educação pré-escolar. Se o respeito pelas línguas e culturas das crianças é uma forma de educação intercultural, a aprendizagem da língua portuguesa torna-se essencial para terem sucesso na aprendizagem.

Qualquer que seja o domínio do português oral com que as crianças chegam à educação pré-escolar, as suas capacidades de compreensão e produção linguística deverão ser progressivamente alargadas, através das interacções com o educador, com as outras crianças e com outros adultos.

## LINGUAGEM ORAL

A aquisição de um maior domínio da linguagem oral é um objectivo fundamental da educação pré-escolar, cabendo ao educador criar as condições para que as crianças aprendam. Entre estas, salienta-se a necessidade de:

Criar um clima de comunicação em que a linguagem do educador, ou seja, a maneira como fala e se exprime, constitua um modelo para a interacção e a aprendizagem das crianças.

*fomentar o diálogo* A capacidade do educador escutar cada criança, de valorizar a sua contribuição para o grupo, de comunicar com cada criança e com o grupo, de modo a dar espaço a que

cada um fale, fomentando o diálogo entre crianças, facilita a expressão das crianças e o seu desejo de comunicar.

O desenvolvimento da linguagem oral depende do interesse em comunicar, o que implica saber-se escutado e supõe também ter coisas interessantes para dizer. Neste sentido importa ter cuidado, sobretudo nas situações de grande grupo, com as crianças que têm mais dificuldade em se exprimir ou que nada têm a dizer sobre um determinado assunto. Não se pode pretender que a comunicação seja, apenas, alimentada por aquilo que a criança "traz" de casa, sendo necessário que o contexto de educação pré-escolar forneça ocasiões que motivem o diálogo e a partilha entre as crianças, a partir das vivências comuns.

*interesse  
em comunicar*

É no clima de comunicação criado pelo educador que a criança irá dominando a linguagem, alargando o seu vocabulário, construindo frases mais correctas e complexas, adquirindo um maior domínio da expressão e comunicação que lhe permitam formas mais elaboradas de representação. O quotidiano da educação pré-escolar permitirá, por exemplo, que as crianças vão utilizando adequadamente frases simples de tipos diversos: afirmativa, negativa, interrogativa, exclamativa, bem como as concordâncias de género, número, tempo, pessoa e lugar.

*progressivo  
domínio  
da linguagem*

Esta aprendizagem baseia-se na exploração do carácter lúdico da linguagem, prazer em lidar com as palavras, inventar sons, e descobrir as relações. As rimas, as lengalengas, as travalínguas e as adivinhas são aspectos da tradição cultural portuguesa que podem ser trabalhados na educação pré-escolar. Também a poesia como forma literária constitui um meio de descoberta da língua e de sensibilização estética. Todas estas formas de expressão permitem trabalhar ritmos, pelo que se ligam à expressão musical, facilitam a clareza da articulação e podem ainda ser meios de competência metalinguística, ou seja, de compreensão do funcionamento da língua.

*exploração  
do carácter  
lúdico*

As interacções proporcionadas pela vida do grupo, em grande grupo, em pequeno grupo ou no diálogo com outra criança ou com o adulto constituem ocasiões de comunicação diferentes: narrar acontecimentos, reproduzir ou inven-

*diferentes  
situações  
de comunicação*

tar histórias, debater em comum as regras do grupo, negociar a distribuição de tarefas, planejar oralmente o que se pretende fazer e contar o que se realizou... Para além destas, haverá outras situações de comunicação como, falar ao telefone (de verdade, ou a fazer de conta), transmitir mensagens ou recados, fazer perguntas para obter informação...

Cabe ao educador alargar intencionalmente as situações de comunicação, em diferentes contextos, com diversos interlocutores, conteúdos e intenções que permitam às crianças dominar progressivamente a comunicação como emissores e como receptores.

Alargar o clima de comunicação a outros grupos de crianças e a outros adultos tem ainda vantagens para as situações de aprendizagem, não só da linguagem, mas também de outros conteúdos.

*apropriação  
das funções  
da linguagem*

A comunicação das crianças com outros adultos da instituição e da comunidade, no jardim de infância ou no exterior, são um outro meio de alargar as situações de comunicação que levam a criança a apropriar-se progressivamente das diferentes funções da linguagem e adequar a sua comunicação a situações diversas.

*comunicação  
não verbal*

Não se pode ainda esquecer a comunicação não verbal que, podendo constituir um suporte da comunicação oral, pode ser trabalhada independentemente: expressar e comunicar sentimentos através de gestos ou mímica, relaciona-se com a expressão dramática. A interpretação destas formas de comunicação produzidas pelas próprias crianças ou decorrentes da observação de gravuras constitui outro meio de aprofundar a linguagem.

*códigos  
simbólicos  
convencionais e  
convencionados*

A descodificação de diferentes códigos simbólicos pode também ser trabalhada na educação pré-escolar, quer através do reconhecimento de símbolos convencionais, como sinais de trânsito e outros sinais de orientação, quer através da criação de símbolos próprios, convencionados, para identificação e substituição das palavras.

LINGUAGEM  
ESCRITA

Vivendo num meio em que contactam com a linguagem escrita, as crianças desde muito pequenas, por volta dos 3 anos, sabem distinguir a escrita do desenho e, mais tarde, sabem também que uma série de letras iguais não forma uma palavra, começando a tentar imitar a escrita e a reproduzir o formato do texto escrito.

A oportunidade de "imitar" a escrita e a leitura da vida corrente pode fazer parte do material de faz de conta, onde as crianças poderão dispôr de folhas, cadernos, agendas ou blocos, de uma lista telefónica, de revistas ou jornais...

*"imitar"  
a escrita  
e a leitura*

Se a escrita e a leitura fazem parte do quotidiano familiar de muitas crianças que assim aprendem para que serve ler e escrever, todas as crianças deverão ter oportunidade de ter estas experiências na educação pré-escolar.

*familiarização  
com o código  
escrito*

A atitude do educador e o ambiente que é criado devem ser facilitadores de uma familiarização com o código escrito. Neste sentido, as tentativas de escrita, mesmo que não conseguidas, deverão ser valorizadas e incentivadas.

Neste processo emergente de aprendizagem da escrita, as primeiras imitações que a criança faz do código escrito vão-se tornando progressivamente mais próximas do modelo, podendo notar-se tentativas de imitação de letras e até a diferenciação de sílabas. Começando a perceber as normas da codificação escrita, a criança vai desejar reproduzir algumas palavras. Por exemplo, aprender a escrever o seu nome, que tem um sentido afectivo para a criança e lhe permite fazer comparações entre letras que se repetem noutras palavras, o nome dos companheiros, o que o educador escreve.

*tentativas  
de escrita*

Não podemos esquecer que o desenho é também uma forma de escrita e que os dois meios de expressão e comunicação surgem muitas vezes associados, completando-se mutuamente. O desenho de um objecto pode substituir uma palavra, uma série de desenhos permite "narrar" uma história ou representar os momentos de um acontecimento...

*o desenho  
como forma  
de escrita*

*código  
com regras  
próprias*

O contacto com o texto manuscrito e impresso nos seus diferentes formatos, o reconhecimento de diferentes formas que correspondem a letras, a identificação de algumas palavras ou de pequenas frases, permitem uma apropriação da especificidade do código escrito. Assim, as crianças poderão compreender que o que se diz se pode escrever, que a escrita permite recordar o dito e o vivido, mas constitui um código com regras próprias.

*funções  
da escrita*

Sendo uma das funções do código escrito dar prazer e desenvolver a sensibilidade estética, partilhar sentimentos e emoções, sonhos e fantasias, este é também um meio de informação, de transmissão do saber e da cultura, um instrumento para planificar e realizar tarefas concretas.

*o livro*

O contacto com a escrita tem como instrumento fundamental o livro. É através dos livros, que as crianças descobrem o prazer da leitura e desenvolvem a sensibilidade estética. Por isso, os livros devem ser escolhidos segundo critérios de estética literária e plástica.

As histórias lidas ou contadas pelo educador, recontadas e inventadas pelas crianças, de memória ou a partir de imagens, são um meio de abordar o texto narrativo que, para além de outras formas de exploração, noutros domínios de expressão, suscitam o desejo de aprender a ler.

Mas, para além de livros de literatura infantil em prosa e poesia, são ainda indispensáveis, na educação pré-escolar outro tipo de livros, como dicionários, enciclopédias, e também jornais, revistas, etc. Dispôr de uma grande variedade de textos e formas de escrita é uma forma de ir aprendendo as suas diferentes funções.

*partilha  
de estratégias  
de leitura*

O modo com o educador lê para as crianças e utiliza os diferentes tipos de texto constituem exemplos de como e para que serve ler. Na leitura de uma história o educador pode partilhar com as crianças as suas estratégias de leitura, por exemplo, ler o título para que as crianças possam dizer do que trata a história, propor que prevejam o que vai acontecer a seguir, identificar os nomes e as actividades dos personagens...

Procurar com as crianças informações em livros, cujo texto o educador vai lendo e comentando de forma a que as crianças interpretem o sentido, retirem as ideias fundamentais e reconstruam a informação, e também ler notícias num jornal, consultar um dicionário, ou ler em conjunto uma receita e segui-la para a realização de um bolo, são alguns meios para que as crianças se apercebam de diferentes utilidades da leitura...

Cabe assim ao educador proporcionar o contacto com diversos tipos de texto escrito que levam a criança a compreender a necessidade e as funções da escrita, favorecendo a emergência do código escrito. A forma como o educador utiliza e se relaciona com a escrita é fundamental para incentivar as crianças a interessarem-se e a evoluírem neste domínio.

Se a decifração do texto escrito cabe ao educador, há formas de "leitura" que podem ser realizadas pelas crianças, como interpretar imagens ou gravuras de um livro ou de qualquer outro texto, descrever gravuras, inventar pequenas legendas, organizar sequências ...

*"leitura"  
realizada  
pelas crianças*

A leitura que o educador faz para as crianças, ajudando-as a contactar e interpretar diferentes tipos de texto escrito, tem como complemento a escrita que é realizada com as crianças; ao ver o educador escrever, a criança compreende melhor como e para que se escreve.

Registrar o que as crianças dizem e contam, as regras debatidas em conjunto, o que se pretende fazer ou o que se fez, reler e aperfeiçoar os textos elaborados em grupo, são meios de abordar a escrita. Estas diversas formas de contacto e utilização da escrita podem ainda passar pela escrita em comum de cartas com diversas finalidades e para diferentes destinatários, pela realização de cartazes informativos cujo conteúdo é construído em conjunto e que as crianças ilustram. Estas são formas de escrita que têm formatos diferentes porque correspondem a intenções diversas.

*registos*

*função  
informativa*

Contar notícias de casa, da terra, do jornal, da televisão, podem ser uma forma de perceber e utilizar a função informativa da linguagem. A comparação destas notícias com as formas como aparecem nos meios de comunicação são um meio de aprofundar esta função e de perceber a sua codificação escrita.

*bibliotecas*

O gosto e interesse pelo livro e pela palavra escrita inicia-se na educação pré-escolar. O contacto e frequência de bibliotecas pode também começar nesta idade, se as crianças tiveram oportunidade de utilizar, explorar e compreender a necessidade de as consultar e de as utilizar como espaços de recreio e de cultura.

## NOVAS TECNOLOGIAS

Se a linguagem oral e a abordagem à escrita merecem uma especial atenção na educação pré-escolar, as novas tecnologias da informação e comunicação são formas de linguagem com que muitas crianças contactam diariamente.

*meios  
audiovisuais*

Os registos audiovisuais são meios de expressão individual e colectiva e também meios de transmissão do saber e da cultura que a criança vê como lúdicos e aceita com prazer. A educação pré-escolar pode facilitar a relação do audiovisual com outras formas de expressão, como o desenho e a pintura, utilizando-o como meio de informação e registo.

*educação  
para os media*

A atitude crítica face aos meios audiovisuais e nomeadamente à televisão pode ser iniciada na educação pré-escolar pelo questionamento da influência televisiva nas crianças, pela visualização de programas gravados e cuidadosamente seleccionados que serão debatidos em conjunto pelo educador e pelas crianças. A educação para os media é uma das vertentes da Formação Pessoal e Social e do Conhecimento do Mundo.

*meios  
informáticos*

A utilização dos meios informáticos, a partir da educação pré-escolar, pode ser desencadeadora de variadas situações de aprendizagem, permitindo a sensibilização a um outro código, o código informático, cada vez mais necessário. Este pode ser utilizado em expressão plástica e expressão musical, na abordagem ao código escrito e na matemática.

A multiplicidade de códigos pode ainda referir-se à existência de diferentes línguas, não se excluindo a sensibilização a uma língua estrangeira na educação pré-escolar, sobretudo se esta tem um sentido para as crianças, contactos com crianças de outros países, por conhecimento directo ou correspondência, e se assume um carácter lúdico e informal.

*sensibilização  
a uma língua  
estrangeira*

### ***Domínio da matemática***

As crianças vão espontaneamente construindo noções matemáticas a partir das vivências do dia a dia. O papel da matemática na estruturação do pensamento, as suas funções na vida corrente e a sua importância para aprendizagens futuras, determina a atenção que lhe deve ser dada na educação pré-escolar, cujo quotidiano oferece múltiplas possibilidades de aprendizagens matemáticas.

Cabe ao educador partir das situações do quotidiano para apoiar o desenvolvimento do pensamento lógico-matemático, intencionalizando momentos de consolidação e sistematização de noções matemáticas.

A construção de noções matemáticas fundamenta-se na vivência do espaço e do tempo, tendo como ponto de partida as actividades espontâneas e lúdicas da criança.

*vivência  
do espaço  
e do tempo*

É a partir da consciência da sua posição e deslocação no espaço, bem como da relação e manipulação de objectos que ocupam um espaço, que a criança pode aprender o que está longe e perto, dentro, fora e entre, aberto e fechado, em cima e em baixo. Esta exploração do espaço permite-lhe ainda reconhecer e representar diferentes formas que progressivamente aprenderá a diferenciar e nomear. É através desta experiência que a criança começa a encontrar princípios lógicos que lhe permitem classificar objectos,

*princípios  
lógicos*

*classificação* coisas e acontecimentos de acordo com uma ou várias propriedades, de forma a poder estabelecer relações entre eles.

A classificação constitui a base para:

*formar conjuntos* — agrupar os objectos, ou seja, formar conjuntos de acordo com um critério previamente estabelecido, a cor, a forma, etc., reconhecendo as semelhanças e diferenças que permitem distinguir o que pertence a um e a outro conjunto;

*seriar e ordenar* — seriar e ordenar, isto é, reconhecer as propriedades que permitem estabelecer uma classificação ordenada de gradações que podem relacionar-se com diferentes qualidades dos objectos, por exemplo: altura (alto, baixo), tamanho (grande, pequeno), espessura (grosso, fino), luminosidade (claro, escuro), velocidade (rápido, lento), duração (muito tempo, pouco tempo), altura do som (grave, agudo), intensidade do som (forte, fraco).

*número* As oportunidades variadas de classificação e seriação são também fundamentais para que a criança vá construindo a noção de número, como correspondendo a uma série (número ordinal) ou uma hierarquia (número cardinal).

*encontrar e formar padrões* O desenvolvimento do raciocínio lógico supõe ainda a oportunidade de encontrar e estabelecer padrões, ou seja, formar sequências que têm regras lógicas subjacentes. Estes padrões podem ser repetitivos, como a sequência dos dias da semana, ou não repetitivos, como a sequência dos números naturais. Apresentar padrões para que as crianças descubram a lógica subjacente ou propor que imaginem padrões, são formas de desenvolver o raciocínio lógico neste domínio.

Inscrevendo-se no quotidiano da educação pré-escolar, a aprendizagem da matemática implica que:

O educador proporcione experiências diversificadas e apoie a reflexão das crianças, colocando questões que lhes permitam ir construindo noções matemáticas.

Citam-se, seguidamente, apenas alguns exemplos do quotidiano do jardim de infância que podem ser explorados no sentido da aprendizagem da matemática, cabendo ao educador encontrar outras formas e meios.

As actividades inerentes à organização do grupo como, saber quem está e quem falta, preencher um quadro de presenças ou de actividades relacionam-se com a matemática, assim como arrumar os materiais, pôr a mesa e outras actividades que implicam classificação, seriação, formação de conjuntos e contagem.

É também através da vivência do tempo, em que diferentes momentos se sucedem ao longo do dia, que a criança constrói a noção do tempo. A educação pré-escolar permite alargar esta noção ao introduzir outros ritmos e sucessões e ao facilitar à criança a tomada de consciência do desenrolar do tempo: o antes e o depois, a sequência semanal, mensal e anual e ainda o tempo marcado pelo relógio, o que se faz a uma determinada hora. A expressão motora e musical podem facilitar a tomada de consciência da posição e orientação no espaço, a construção da noção de tempo e a descoberta de padrões rítmicos.

*tempo*

Também os materiais de construção usados na educação pré-escolar permitem uma manipulação dos objectos no espaço e uma exploração das suas propriedades e relações em que assentam aprendizagens matemáticas. A utilização de diferentes materiais dá à criança oportunidades para resolver problemas lógicos, quantitativos e espaciais.

*espaço*

Nestes materiais de construção podem distinguir-se aqueles que dão uma grande liberdade de realização, sendo os mais habituais, cubos, “leggos” e similares e os materiais que supõem uma utilização determinada. Os materiais ditos “autocorrectivos”, que são uma antiga tradição da educação pré-escolar, permitem uma organização de acordo com o tamanho, a forma, a cor.

*utilização  
de materiais*

Entre nós, são poucos os contextos de educação pré-escolar que usam materiais de construção de maiores dimensões, possibilitando outras formas de exploração do espaço.

---

Se este material é em geral caro, há material de desperdício que, embora com potencialidades mais limitadas, pode ser usado com esta função.

Os “puzzles” e os dominós têm também uma utilização determinada. Os “puzzles” simples divididos em 2, 4 ou 8 partes são uma forma de divisão e distribuição que permite a reconstituição do todo. Há ainda “puzzles” mais complexos que assentam na semelhança e complementaridade de cores e formas. Os dominós jogam também com semelhanças e diferenças, utilizando, por vezes, a correspondência a quantidades ou a algarismos.

Todos estes jogos são um recurso para a criança se relacionar com o espaço e que poderão fundamentar aprendizagens matemáticas, como por exemplo: comparação e nomeação de tamanhos e formas, designação de formas geométricas, distinção entre formas planas e em volume e, ainda, comparação entre formas geométricas puras e objectos da vida corrente. Também o desenho e outras formas de representação de percursos são meios de compreender relações topológicas.

Há ainda outros materiais utilizados na educação pré-escolar que permitem desenvolver noções matemáticas, uns mais relacionados com a concretização de quantidades e de operações matemáticas, como por exemplo, o material Cuisenaire e calculadores multibásicos; outros com a lógica, como os blocos lógicos; outros ainda com a geometria, como o geoplano. Com esta finalidade, podem também ser usados inúmeros materiais da vida diária, como palhinhas, paus, caricas...

A diversidade de materiais para desenvolver as mesmas noções através de diferentes meios e processos, constitui um estímulo para a aprendizagem da matemática.

A vivência e experimentação de situações de deslocação no espaço, do próprio corpo e de objectos, a verbalização dessas acções e a sua representação gestual ou gráfica são modos de realizar e de sistematizar aprendizagens matemáticas.

Outras situações do quotidiano podem promover estas aprendizagens: comparação entre alturas das crianças, organização do espaço da sala, medições dos espaços com um padrão não convencional (pau, fita, corda, etc.) ou com referência ao metro como medida padrão (fitas métricas, réguas graduadas).

*medir*

Do mesmo modo, as brincadeiras com água permitem introduzir as medidas de capacidade. A utilização de diferentes utensílios que se usam para esta forma de medição na vida corrente, desde copos graduados até embalagens de água ou leite, permitem comparar e ordenar.

O jogo simbólico, nomeadamente na "loja", pode também constituir um pretexto para compreender o funcionamento de balanças que não devem ser apenas um brinquedo, mas permitir, de facto, pesar e comparar pesos. Comprar e vender na "loja" ou em situações de vida real permitem à criança utilizar dinheiro a "fazer de conta" ou a sério como objecto social, permitindo ainda diferentes formas de contagem.

*pesar*

O contacto com utensílios da vida quotidiana que são usados para medir e pesar visa familiarizar a criança com este tipo de instrumentos, permitindo-lhe ainda que se aperceba da utilidade da matemática no dia a dia.

Por influência social, há crianças que aprendem com gosto e facilidade a memorizar a sucessão de números cardinais; é, no entanto, mais importante perceber a correspondência de uma determinada quantidade a um número, do que saber de cor a sucessão numérica.

As aprendizagens matemáticas estão ligadas à linguagem porque implicam não só a apropriação do conceito, mas também a sua designação. A narração de histórias é um meio de se apropriar da noção do tempo, pois corresponde a uma sucessão temporal marcada por ligações de continuidade traduzidas habitualmente pela expressão "e depois". Recontar a história oralmente ou através de uma série de desenhos, seriar imagens, tendo como suporte uma pequena história, relaciona-se com a construção da noção do tempo e também com a linguagem.

---

A linguagem é também um sistema simbólico organizado que tem a sua lógica. A descoberta de padrões que lhe estão subjacentes é um meio de reflectir sobre a linguagem e também de desenvolver o raciocínio lógico. Tal como na matemática, esta descoberta assenta na resolução de situações problemáticas.

Importa que o educador proponha situações problemáticas e permita que as crianças encontrem as suas próprias soluções, que as debatam com outra criança, num pequeno grupo, ou mesmo com todo o grupo, apoiando a explicitação do porquê da resposta e estando atento a que todas as crianças tenham oportunidade de participar no processo de reflexão.

*resolução  
de problemas*

Neste processo de resolução de problemas não se trata de apoiar as soluções consideradas correctas, mas de estimular as razões da solução, de forma a fomentar o desenvolvimento do raciocínio e do espírito crítico. O confronto das diferentes respostas e formas de solução permite que cada criança vá construindo noções mais precisas e elaboradas da realidade.

A resolução de problemas constitui uma situação de aprendizagem que deverá atravessar todas as áreas e domínios em que a criança será confrontada com questões que não são de resposta imediata, mas que a levam a reflectir no como e no porquê. Assim, por exemplo, o debate de diferentes perspectivas e valores constitui a base do desenvolvimento moral que está subjacente à área de Formação Pessoal e Social; de igual modo as diferentes explicações da realidade que deverão ser verificadas pela observação e pela acção fazem parte da área do Conhecimento do Mundo. Como forma de pensar sobre o mundo e de organizar a experiência que implica procurar padrões, raciocinar sobre dados, resolver problemas e comunicar resultados, a Matemática está directamente relacionada com a área do Conhecimento do Mundo.

## ÁREA DE CONHECIMENTO DO MUNDO

Os seres humanos desenvolvem-se e aprendem em interacção com o mundo que os rodeia. A criança quando inicia a educação pré-escolar já sabe muitas coisas sobre o "mundo", já construiu algumas ideias sobre as relações com os outros, o mundo natural e construído pelo homem, com se usam e manipulam os objectos.

A curiosidade natural das crianças e o seu desejo de saber é a manifestação da busca de compreender e dar sentido ao mundo que é própria do ser humano e que origina as formas mais elaboradas do pensamento, o desenvolvimento das ciências, das técnicas e, também, das artes.

*curiosidade  
desejo  
de saber*

A área do Conhecimento do Mundo enraíza-se na curiosidade natural da criança e no seu desejo de saber e compreender porquê. Curiosidade que é fomentada e alargada na educação pré-escolar através de oportunidades de contactar com novas situações que são simultaneamente ocasiões de descoberta e de exploração do mundo.

Por isso, todas as áreas de conteúdo constituem, de certo modo, formas de conhecimento do mundo. Assim, a área de Expressão e Comunicação que permite à criança explorar as possibilidades e limitações do seu corpo, em si mesmo e nas relações com o espaço e com os objectos, que lhe proporciona ocasiões de utilizar e aperfeiçoar diferentes meios de expressão e comunicação, contribui para compreender melhor o mundo e dispôr de meios para o representar e lhe dar sentido. Também a área de Formação Pessoal e Social proporciona à criança oportunidades de se situar na relação consigo própria, com os outros, com o mundo social e também de reflectir como se relaciona com o mundo físico.

Se o contexto imediato de educação pré-escolar é fonte de aprendizagens relativas ao conhecimento do mundo, este supõe também uma referência ao que existe e acontece no espaço exterior, que é reflectido e organizado no jardim de infância. Este contacto com o exterior pode ser proporcio-

*meio  
próximo*

---

nado pela educação pré-escolar — as deslocações ao exterior têm, muitas vezes, essa finalidade — ou recorrer a experiências e vivências realizadas pelas crianças no seu contexto social e familiar.

*saberes  
sobre o  
“mundo”*

Mas, se o meio próximo tem um sentido afectivo e relacional que, facilitando a sua apreensão, fornece quadros explicativos para outras situações mais distantes, a fantasia das crianças permite-lhes o acesso a “realidades” que não se limitam ao mundo próximo. Também hoje em dia, as crianças contactam com instrumentos e técnicas complexas e dispõem, através dos média, de saberes que ultrapassam a realidade próxima. Tomar como ponto de partida o que as crianças sabem, pressupõe que também esses saberes deverão ser tidos em conta e que a educação pré-escolar, bem como outros níveis de ensino, não os poderão ignorar.

Basta, aliás, atentarmos no que sabem as crianças de determinados meios sociais, com maior estimulação familiar e uma grande diversidade de experiências, o que muitas retêm dos programas de televisão, para nos questionarmos se o conhecimento do mundo, na educação pré-escolar, não poderá ir muito mais longe do que por vezes se admite. Por todas estas razões, optou-se por designar esta área como Conhecimento do Mundo.

Esta área tem alguma correspondência com o “Estudo do Meio” proposto pelo programa do 1º ciclo cujos grandes blocos — descoberta de si mesmo, dos outros e das instituições, do ambiente natural, das inter-relações entre espaços, de materiais e objectos — podem também constituir referências para a educação pré-escolar. Cada um deles aponta para diferentes áreas científicas que são necessárias para enquadrar e sistematizar a compreensão do mundo.

*sensibilização  
às ciências*

Encara-se, assim, a área do Conhecimento do Mundo como uma sensibilização às ciências, que poderá estar mais ou menos relacionada com o meio próximo, mas que aponta para a introdução a aspectos relativos a diferentes domínios do conhecimento humano: a história, a sociologia, a geografia, a física, a química e a biologia... que, mesmo elementares e adequados a crianças destas

idades, deverão corresponder sempre a um grande rigor científico.

*rigor  
científico*

A área do Conhecimento do Mundo inclui o alargamento de saberes básicos necessários à vida social que decorrem de experiências proporcionadas pelo contexto de educação pré-escolar ou que se relacionam com o seu meio próximo, por exemplo: saber nomear e utilizar diferentes equipamentos e utensílios, utilizar objectos para construir novas formas, reconhecer e nomear diferentes côres, sensações e sentimentos, saber o seu nome completo, morada e localidade, saber dizer a sua idade e perceber que está a crescer; situar-se socialmente numa família e noutros grupos sociais; conhecer alguns aspectos do ambiente natural e social. Mas esta área supõe também a abordagem de aspectos científicos que ultrapassam a experiência directa da criança e as suas vivências imediatas.

*saberes  
sociais*

Há por exemplo, conteúdos relativos à biologia, conhecimento dos órgãos do corpo, dos animais, do seu habitat e costumes, de plantas, etc, e ainda experiências da física e da química (luz, ar, água, etc.) que podem ser realizadas por crianças de idade pré-escolar. Brincar com água, encher e esvaziar recipientes pode ser, por exemplo, um meio de compreender que o ar ocupa espaço, experimentar o princípio dos vasos comunicantes, questionar porque há objectos que flutuam e outros que vão ao fundo.

*biologia*

*física/química*

Há também meios de explorar os efeitos de luz e sombra, quer utilizando meios naturais (luz solar) quer técnicos (lâmpadas, retroprojector, projector de diapositivos, etc.) que permitem, por exemplo, explorar a inclinação e o tamanho das sombras nas várias horas do dia, projectar a sombra do próprio corpo e das mãos, e ainda jogar com formas, côres, materiais e texturas. Estes são aspectos do Conhecimento do Mundo que também contribuem para desenvolver a sensibilidade estética, a imaginação e a linguagem.

Se a observação do tempo faz parte de muitos contextos da educação pré-escolar, os conhecimentos de meteorologia (vento, chuva, etc.) são aspectos que interessam às crianças

*meteorologia*

---

*geografia* e que podem ter um tratamento mais aprofundado. Estão também neste caso a geografia que pode alargar-se para além do meio imediato, ou aprofundar-se e diversificar-se a partir dele (os rios, os mares, os acidentes orográficos, etc.) ou da geologia (comparação de rochas, colecção de pedras, obsevação das suas propriedades). A história pode também ultrapassar a história pessoal e próxima, estendendo-se a épocas mais longínquas (pré-história, etc).

*materiais e recursos* O tratamento destes diferentes aspectos implica dois tipos de materiais. Uns são materiais de consulta tais como livros, jornais, vídeos, diapositivos, computador; outros são materiais para a realização de experiências. Entre estes há materiais muito simples da vida corrente ou do ambiente natural que podem ser usados, e há também materiais específicos tais como imans, lupas, binóculos, microscópios... Alguns destes materiais podem não existir no jardim de infância sendo, no entanto, possível utilizar recursos da comunidade como escolas próximas de outro nível de ensino, autarquias, etc. É importante que as crianças utilizem instrumentos deste tipo e explorem as suas possibilidades, como forma de introdução à ciência.

*método científico* A sensibilização às ciências parte dos interesses das crianças que o educador alarga e contextualiza, fomentando a curiosidade e o desejo de saber mais. Interrogar-se sobre a realidade, colocar problemas e procurar a sua solução constitui a base do método científico. Também a área do Conhecimento do Mundo deverá permitir o contacto com a atitude e metodologia própria das ciências e fomentar nas crianças uma atitude científica e experimental.

*observação* Esta atitude significa seguir o processo de descoberta fundamentada que caracteriza a investigação científica. Assim, a partir de uma situação ou problema, as crianças terão oportunidade de propôr explicações e de confrontar as suas perspectivas da realidade. O apoio do educador permite aprofundar as questões, facilitando a construção de conceitos mais rigorosos a partir dos saberes das crianças, permitindo também decidir se é eventualmente necessário recolher mais informações e onde. Importa depois verificar as "hipóteses" construídas, através da observação e/ou experi-

ência, de forma a organizar e sistematizar os conhecimentos recolhidos.

A organização destes dados levará provavelmente à necessidade de usar formas de registo que permitam classificá-los e ordená-los — desenhos, gráficos, descrição escrita do processo. A sistematização do conhecimento obtido pode eventualmente exigir a consulta de mais informação, de modo a enquadrar esse conhecimento e a precisar conceitos “mais rigorosos e científicos” que tiveram como base a partilha e o questionamento das explicações das crianças. Todo este processo conduzirá, muito provavelmente, ao levantar de novas questões que determinam novos aprofundamentos.

*registos*

*construção  
de conceitos*

A escolha das experiências a realizar, bem como a maior ou menor complexidade do seu desenvolvimento, decorre da idade, dos interesses, das capacidades das crianças e também do apoio que lhes é dado pelo educador. Aliás, a sensibilização à metodologia experimental é apenas uma das estratégias que aponta para a tomada de consciência, reflexão e espírito crítico a desenvolver através desta e de outras áreas.

A multiplicidade de aspectos englobados pelo Conhecimento do Mundo, a diversidade de possibilidades que oferece, exige que:

O educador escolha criteriosamente quais os assuntos que merecem maior desenvolvimento, interrogando-se sobre a sua pertinência, as suas potencialidades educativas, a sua articulação com outros saberes e as possibilidades de alargar os interesses do grupo e de cada criança.

O Conhecimento do Mundo deverá mobilizar e enriquecer os diferentes domínios de Expressão e Comunicação, nomeadamente a plástica (representação a duas ou três dimensões), a linguagem e a matemática; implica também o desenvolvimento de atitudes de relação com os outros, de

---

cuidados consigo próprio, de respeito pelo ambiente e pela cultura que também se relacionam com a área de Formação Pessoal e Social.

Alguns dos temas transversais enunciados na área da Formação Pessoal e Social, como por exemplo, a educação para a saúde e a educação ambiental, relacionam-se directamente com o Conhecimento do Mundo. A referência a estes dois aspectos permite ainda exemplificar como o Conhecimento do Mundo se inscreve no quotidiano do jardim de infância, podendo, se o educador assim o entender, dar lugar a um maior aprofundamento.

*educação  
para a saúde*

Assim, a educação para a saúde e higiene fazem parte do dia a dia do jardim de infância, onde a criança terá oportunidade de cuidar da sua higiene e saúde e de compreender as razões porque lava as mãos antes de comer, se agasalha no inverno e usa roupa mais leve quando está calor, porque deve comer a horas certas e porque não deve abusar de determinados alimentos. Estas questões podem levar ao aprofundamento de determinados conhecimentos sobre o funcionamento dos diferentes órgãos do corpo, as características que distinguem os alimentos, etc.

*educação  
ambiental*

A educação ambiental relaciona-se com a educação para a saúde — bem-estar, qualidade de vida — incluindo os cuidados com a preservação do ambiente. Manter a sala arrumada e limpa, cuidar do espaço exterior, não deitar lixo para o chão, etc., fazem parte do quotidiano do jardim de infância. A educação ambiental pode também implicar uma observação e recolha de informação e até uma intervenção na conservação e recuperação do património natural e cultural. Este contacto com a natureza e a cultura é, ainda, um meio de educação estética.

*negociação  
das questões  
a aprofundar*

Se o educador tem um papel fundamental na escolha dos assuntos a desenvolver importa que esta decisão, quer a ideia inicial parta dos interesses das crianças, quer de uma proposta do educador, seja negociada com o grupo, mais ou menos alargado, que está interessado em participar. É este grupo que em conjunto com o educador decide as formas como o processo se deve desenvolver, sistematizar, registar e avaliar.

O tratamento da área Conhecimento do Mundo não visa promover um saber enciclopédico, mas proporcionar aprendizagens pertinentes com significado para as crianças que podem não estar obrigatoriamente relacionadas com a experiência imediata. Mesmo que a criança não domine inteiramente os conteúdos, a introdução a diferentes domínios científicos cria uma sensibilização que desperta a curiosidade e o desejo de aprender.

O que parece essencial neste domínio, quaisquer que sejam os assuntos abordados e o seu desenvolvimento, são os aspectos que se relacionam com os processos de aprender: a capacidade de observar, o desejo de experimentar, a curiosidade de saber, a atitude crítica.



## CONTINUIDADE EDUCATIVA

Considerando a educação pré-escolar como um processo que deve partir do que as crianças já sabem, não se procurou definir o que devem aprender as crianças de 3, de 4 e de 5 anos.

*a educação  
pré-escolar  
como processo*

As vantagens dos contactos e do trabalho em comum de crianças em momentos diferentes do desenvolvimento, com saberes e competências diversos, implicam que o educador organize o processo educativo de modo a que este responda às características de cada criança, estimulando a sua evolução no grupo.

A progressão e diferenciação das situações de aprendizagem supõe que todas e cada uma das crianças tenham ocasião de progredir a partir do nível em que se encontram, de forma a que não fiquem três anos a realizar actividades com um mesmo nível de dificuldade e exigência.

*progressão  
e diferenciação  
da aprendizagem*

Este processo é, no entanto marcado por dois momentos-chave — o início da educação pré-escolar e a transição para a escolaridade obrigatória que merecem, por isso, uma atenção especial por parte do educador.

A educação pré-escolar situa-se na continuidade de um processo educativo que a criança iniciou na família e/ou numa instituição educativa. Com diferentes percursos, origens sociais e culturais diversas, características individuais próprias, as crianças podem entrar na educação pré-escolar com 3, 4 ou mesmo 5 anos de idade.

INÍCIO DA  
EDUCAÇÃO  
PRÉ-ESCOLAR

Iniciando a educação pré-escolar em condições diversas, os comportamentos de cada criança, quando em presença de

---

um meio mais ou menos novo e de adultos que não conhece, são variáveis e dificilmente previsíveis. Este início merece, por isso, uma atenção muito especial por parte do educador. Para que isso possa acontecer, há educadores que preferem que a entrada de novas crianças não se faça em bloco, mas se prolongue por alguns dias.

A diversidade de situações e a variedade de reacções das crianças que iniciam a educação pré-escolar exigem uma grande atenção, flexibilidade e receptividade por parte do educador para encontrar as respostas mais adequadas.

*comunicação  
com os pais*

A comunicação estabelecida com os pais antes da criança frequentar a educação pré-escolar favorece a própria adaptação da criança para quem a percepção dessa relação entre adultos é securizante. Permite ainda debater com os pais formas de proceder, beneficiando das suas sugestões e apoio no caso de se verificarem maiores dificuldades.

O contacto com o ambiente familiar da criança possibilita compreendê-la e acolhê-la de forma individualizada, mas é também importante para os pais cujas preocupações são aceites de um modo compreensivo, visto que também eles podem sofrer com a separação da criança. Permite aos pais criar maior confiança no contexto de educação pré-escolar, também, por vezes, para eles desconhecido. Esta relação inicial será a base de uma comunicação e colaboração a continuar e a aprofundar durante o tempo que a criança frequenta o estabelecimento de educação pré-escolar.

*estratégias  
para  
adaptação  
das crianças*

Se a relação com os pais é uma condição essencial, há outras estratégias que podem facilitar a adaptação das crianças, tais como a presença de um familiar, de acordo com as suas possibilidades, durante mais ou menos tempo. Por vezes, o trazer de casa um brinquedo e ficar com ele é já uma forma da criança estar mais segura.

As crianças mais velhas ou que já frequentaram o jardim de infância no ano anterior, podem também desempenhar um

papel no acolhimento dos novos. Planear em conjunto como receber os que chegam constitui uma situação de aprendizagem de que estes e os "antigos" podem beneficiar.

A comunicação que o educador estabelece com os pais é essencial para facilitar a entrada para a educação pré-escolar, para o desenrolar do processo educativo e também para que os pais tenham um papel no momento da transição.

A transição das crianças para a o 1.º ciclo do ensino básico ainda que mais uniforme em termos de idade, é também diferente quanto ao número de anos de frequência da educação pré-escolar e quanto à situação em que se encontra a criança.

A mudança de ambiente educativo provoca sempre a necessidade de adaptação por parte da criança que entra para um novo meio social em que lhe são colocadas novas exigências.

Algumas das dificuldades de transição decorrem, no entanto, do desconhecimento mútuo, que caracteriza cada uma das etapas do sistema educativo, bem como dos factores que facilitam a continuidade entre eles.

A relação entre educadores e professores, a compreensão do que se realiza na educação pré-escolar e no 1.º ciclo e também a análise e debate em comum das propostas curriculares para cada um dos ciclos são facilitadoras da transição.

Ao lerem o programa do 1.º ciclo os educadores poderão compreender que não há grande diferença entre os princípios e orientações gerais que aí são apresentados e os que podem encontrar nas Orientações Curriculares. Também os professores poderão encontrar, nestas, referências que lhes facilite a compreensão dos objectivos e práticas da educação pré-escolar.

TRANSIÇÃO  
PARA A  
ESCOLARIDADE  
OBRIGATÓRIA

*relação  
entre  
educadores  
e professores*

---

Quando se acentua a importância da continuidade educativa entre ciclos de ensino alude-se a um processo de desenvolvimento contínuo que não tem "cortes" nítidos e bem precisos. Se cada novo ciclo deverá ter em conta as aprendizagens realizadas, é preciso também considerar que cada criança tem ritmos de aprendizagem diferentes.

*ritmos  
e percursos  
individuais*

Conjugar o respeito pelos ritmos e percursos individuais com a necessidade de objetivos bem definidos a atingir não se torna fácil. Seria talvez securizante para educadores e professores do 1.º ciclo que estivesse estabelecido onde uns "largam" e os outros "pegam", contudo, esta perspectiva estaria em contradição com o conceito de escola inclusiva e de pedagogia diferenciada que, estando presente na educação pré-escolar, deve existir nos outros níveis do sistema.

A diferenciação pedagógica supõe também que na educação pré-escolar sejam proporcionadas às crianças experiências de aprendizagem estimulantes que contribuam para uma maior igualdade de oportunidades. A promoção do sucesso educativo implica a necessidade de algumas referências sobre as expectativas sociais quanto ao que as crianças devem saber num determinado momento da sua evolução.

*condições  
favoráveis  
para sucesso*

Convém, por isso, enumerar algumas condições favoráveis para que cada criança possa iniciar o 1º ciclo com possibilidades de sucesso. Esta indicação não é exaustiva, constituindo apenas uma referência que facilite a reflexão dos educadores e o diálogo com os professores.

Distinguem-se três tipos de condições: as que dizem respeito ao comportamento da criança no grupo, as que implicam determinadas aquisições indispensáveis para a aprendizagem formal da leitura, escrita e matemática e as que se relacionam com atitudes.

Ao nível do comportamento será necessário que a criança seja capaz de se integrar no quotidiano do grupo. Terá, por exemplo, que ser capaz de aceitar e seguir as regras de convivência e de vida social, colaborando na organização do

*regras de  
convivência*

grupo; saber escutar e esperar pela sua vez para falar; compreender e seguir orientações e ordens, tomando também as suas próprias iniciativas sem perturbar o grupo; ser capaz de terminar tarefas.

A nível das aprendizagens supõe-se que as crianças tenham evoluído no domínio da compreensão e da comunicação oral e, tomado consciência das diferentes funções da escrita, da correspondência entre o código oral e escrito, ou seja, que o que se diz se pode escrever e ler, mas que cada um destes códigos tem normas próprias. Também terão realizado aprendizagens básicas ao nível da matemática e adquirido as noções de espaço, tempo e quantidade que lhes permitam iniciar a escolaridade obrigatória.

*aprendizagens*

A educação pré-escolar deverá ainda ter favorecido atitudes que facilitam a transição e que estão na base de toda a aprendizagem, nomeadamente a curiosidade e o desejo de aprender. De modo geral, a criação de atitudes positivas face à escola irá permitir uma melhor integração num novo contexto. Estas atitudes são influenciadas pelo próprio meio social. Os pais e os novos professores desempenham um papel importante no modo como a criança vive a transição e na imagem que cria da "outra" escola.

*atitudes*

O diálogo e a colaboração entre educadores e professores do 1.º ciclo facilitam a transição e uma atitude positiva da criança face à escolaridade obrigatória.

A realização de projectos comuns que integram docentes e crianças da educação pré-escolar e do 1.º ciclo podem ser um meio de colaboração e de maior conhecimento mútuo: o que se faz e aprende na educação pré-escolar e no 1.º ciclo.

Essa articulação e a possibilidade das crianças contactarem com a escola antes da sua entrada são condições facilitadoras da transição, por exemplo, as visitas que as crianças do jardim de infância e da escola fazem entre si, as relações que estabelecem...

---

*continuidade  
do processo*

O diálogo e a troca de informação entre educadores e professores permite valorizar as aprendizagens das crianças e dar continuidade ao processo, evitando repetições e retrocessos que as desmotivam e desinteressam.

Os pais, como parceiros do processo educativo, têm também um papel fundamental nas atitudes da criança face à escola e no acompanhamento da transição. Cabe aos educadores, mas também aos professores do 1.º ciclo, facilitar a sua participação no processo.

Comunicar aos pais e também, quando possível, aos professores o que as crianças sabem e são capazes de fazer pode facilitar a transição. Esta comunicação deverá sempre centrar-se numa apreciação positiva que, sem esconder algumas dificuldades, transmita o que a criança faz melhor.

*colaboração  
entre adultos*

A colaboração entre os adultos que têm um papel na educação da criança — educadores, professores e pais — é condição fundamental para que a entrada na escola seja mais fácil para a criança, permitindo atenuar e resolver eventuais dificuldades que esta possa encontrar.

## INTENCIONALIDADE EDUCATIVA

Sendo importante que a educação pré-escolar garanta as condições de futuras aprendizagens com sucesso, não se pretende que se centre na preparação da escolaridade obrigatória, mas que garanta às crianças um contacto com a cultura e os instrumentos que lhes vão ser úteis para continuar a aprender ao longo da vida.

Assim, a educação pré-escolar deverá familiarizar a criança com um contexto culturalmente rico e estimulante que desperte a curiosidade e desejo de aprender.

É o conjunto das experiências com sentido e ligação entre si que dá a coerência e consistência ao desenrolar do processo educativo.

A intencionalidade do educador é o suporte desse processo. Esta intencionalidade exige que o educador reflita sobre a sua acção e a forma como a adequa às necessidades das crianças e, ainda, sobre os valores e intenções que lhe estão subjacentes. Esta reflexão é anterior à acção, ou seja, supõe planeamento; acompanha a acção no sentido de a adequar às propostas das crianças e de responder a situações imprevistas; realiza-se depois da acção, de forma a tomar consciência do processo realizado e dos seus efeitos.

A avaliação do processo permite reconhecer a pertinência e sentido das oportunidades educativas proporcionadas, saber se estas estimularam o desenvolvimento de todas e cada uma das crianças e alargaram os seus interesses, curiosidade e desejo de aprender.

---

A avaliação dos efeitos possibilita ao educador saber se e como o processo educativo contribuiu para o desenvolvimento e aprendizagem, ou seja, saber se a frequência da educação pré-escolar teve, de facto, influência nas crianças. Permite-lhe também ir corrigindo e adequando o processo educativo à evolução das crianças e ir aferindo com os pais os seus progressos.

Este processo reflectido define a intencionalidade educativa que caracteriza a actividade profissional do educador.



*g<sup>ce</sup>depe* gabinete para a expansão e desenvolvimento da educação pré-escolar

Av. 24 de Julho, 140-6.º – 1300 Lisboa Tel: 01-397 71 29 – Fax: 01-397 98 65